

LAS ELECCIONES (UNIDAD DIDACTICA)

DOMINGO DOMINGUEZ JARIEGO
CARLOS ALCARIO CABALLO
JESUS GONZALEZ SOSA
M.^a PILAR RODRIGUEZ FLORES

RESUMEN

La Unidad Didáctica que hemos realizado, cuyo título es LAS ELECCIONES GENERALES DE 29 DE OCTUBRE DE 1989, está estructurada teniendo en cuenta los intereses sociales de los alumnos que están en la Segunda Etapa, Ciclo Superior.

La coyuntura histórica que significa la celebración de unas elecciones generales, y la posibilidad de nuestros propios alumnos de realizar las prácticas en la Escuela de E.G.B., nos hizo concebir esta idea, para que ellos tuvieran la oportunidad o la probabilidad de poder llevarla a cabo, naturalmente en parte. El área de Ciencias Sociales contribuye a que los niños alcancen un mayor conocimiento, comprensión y valoración crítica de su comunidad o medio social, en sus distintos ámbitos. Hemos pretendido de forma especial que aprendan a valorar las actitudes de tolerancia y solidaridad que son los pilares más profundos de la democracia y del humanismo.

La interdisciplinariedad aparece en este trabajo, al ser un elemento enriquecedor y posible de aplicar, teniendo en cuenta las necesidades coyunturales de los niños de la Escuela, que con este trabajo, asisten a la entrada de los "aires de la calle" a su realidad pedagógica.

SUMMARY

THE ELECTIONS (TEACHING UNIT)

The teaching unit which we have developed, under the title THE GENERAL ELECTIONS OF OCTOBER 29 1989, is structured taking into account the social interests of the pupils who are in Second Stage, Upper Cycle.

The historical occasion which the celebration of general elections signifies and the possibility for our pupils to carry out the practical side in the school, resulted in this idea which they would have the opportunity or the probability of being able to carry out, to a certain degree, naturally.

The area of Social Science contributes to the children achieving greater knowledge, understanding and critical assessment of their community and social environment in its different aspects. We especially aimed at them learning to value attitudes of tolerance and solidarity, the most profound pillars of democracy and humanism.

Interdisciplinarity appears in the project. This is an enriching element with possibility of application when taking into account the necessities of the moment for the schoolchildren, who, with this project, assist at the entrance of all's from the street into their educational reality.

INTRODUCCION

El área de Ciencias Sociales contribuye a que los alumnos alcancen un mayor conocimiento, comprensión y valoración crítica de su comunidad, medio físico y social en sus distintos ámbitos. Perfeccionen sus capacidades relacionadas en el manejo crítico de la información y el conocimiento de los medios que la canalizan, y por último, desarrolla en unas actitudes de tolerancia, sentido crítico y solidaridad característicos del humanismo y de la democracia.

La coyuntura histórica que significa la celebración de unas elecciones generales, puede ser aprovechada teniendo en cuenta el interés social que presentan, pretendiendo por otra parte que los “aires de la calle” penetren en la escuela. Por esta razón hemos realizado esta unidad didáctica:

Asimismo queremos señalar en la elaboración de la programación que los espacios de tiempo marcados sólo son una orientación que permiten realizar una temporalización razonable. Las nuevas tendencias pedagógicas son flexibles, teniendo espacio el interés concreto y coyuntural que pueda ir surgiendo.

Añadir por último que como es objetivo de la Segunda Etapa la interdisciplinaredad, por esto nos la hemos planteado en el trabajo.

Antes de la realización de la unidad didáctica, para conocer el grado de conocimiento de los alumnos sobre su realidad política, hemos pasado la siguiente encuesta:

ENCUESTA (30'. Trabajo individual)

- ¿Sabes que ha habido elecciones hace poco en España?
- ¿Sabes para qué se ha votado?
- ¿Qué son para ti unas elecciones?
- ¿Qué es para ti la democracia?
- ¿Has visto propaganda en la televisión de los partidos políticos?
- Tu actitud ante esta información ha sido:
 - Indiferente
 - Interesante
 - Aburrida
 -
- ¿Qué has comprendido de lo que decían?
- ¿Te gustaría ser político? ¿Por qué?

I OBJETIVOS

OBJETIVO FORMAL

El afianzamiento de la convivencia que conduce hacia una mayor valoración de la democracia.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

1. Tolerancia en la comunicación y consideración ante la conducta de los demás: Pluralismo.
2. Fomentar y capacitar un espíritu crítico ante un hecho concreto.
3. Investigar y valorar el papel que desempeñan algunas de las instituciones políticas.

OBJETIVOS OPERATIVOS

Area de Lenguaje

1. Utilizar, analizar y discriminar los medios de comunicación como fuen-

tes habituales de conocimiento y de opinión: Publicidad política, búsqueda de la imagen política, siglas,... etc.

2. Adquisición y comprensión de un vocabulario específico en relación con las elecciones. Realización de un pequeño diccionario.

3. Fomentar el trabajo en equipo.

Area de Matemáticas

1. Uso de la estadística descriptiva.

Area de Ciencias Sociales

1. Profundizar en el significado de la realización y aplicación de las constituciones.

2. Estudiar y valorar la constitución de 1.978.

Area de Expresión Artística

1. Iniciación a la comprensión y utilización del mundo de la imagen.

2. Utilización de la plástica como vehículo de expresión, comunicación y desarrollo cognoscitivo.

II CONTENIDO

Area del Lenguaje

1. Lectura comprensiva.

2. El lenguaje escrito y oral como instrumento de comunicación.

3. Vocabulario específico usado por los políticos.,

4. Aproximación a la Constitución: Artículos relacionados con el tema (Artículo 1.1 y 23.1).

Area de Matemáticas

1. Representación gráfica de datos.
2. Interpretación de gráficos.

Area de Ciencias Sociales

1. Leer una constitución extranjera.
2. Constitución de 1.978.

Area de Expresión Artística

1. Dramatización
2. Confección de murales.
3. Juegos de simulación.

III ACTIVIDADES Y METODOLOGIA

Area de Lenguaje

1. Lectura individual de un recorte de prensa en relación con el tema. (...)
2. Subrayar individualmente las expresiones o palabras que hagan referencia al tema o que no se entiendan. (60').
3. Puesta en común de las expresiones o ideas que cada uno tenga sobre estos conceptos. (...)
4. Aclarar o matizar por parte del profesor con o sin utilización del diccionario, las posibles dudas que aún se presenten. (...)
5. Analizar y comentar los textos propuestos. (30').
6. Construir un vocabulario básico político electoral (mínimo de cincuenta palabras). (Hacer en casa).
7. Redacción escrita colectiva (carta a un político). (60').
8. Presentar y explicar los mensajes expresados en los slogans, publicidad..., llevados por los principales partidos políticos a través de los medios de comunicación. (60').

9. Realizar un debate. (...)

Area de Matemáticas

1. Representar gráficamente mediante diagrama de barras los datos. (60').
2. Presentado el gráfico, que el alumno explique su significado. (...)

Area de Ciencias Sociales

1. Leer la declaración de derechos de la Constitución americana. (Philips 6/6). (60').
2. Leer y comentar los Artículos 1.1 y 23.1 de la Constitución española de 1.978 (Philips 6/6). (...)

Area de Expresión Artística

1. Dramatización: Representar un mitin o una rueda de prensa de varios partidos. (Grupo reducido) (60').
2. Confeccionar murales de acuerdo con el tema (resultados electorales por autoñomías y por provincias). (Grupo de 5). (...)
3. Juego de simulación: Votación en el aula: "la mili" (Individual). (60').

DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES

Area de Lenguaje

1. LECTURA INDIVIDUAL DE UN RECORTE DE PRENSA EN RELACION CON EL TEMA.

LA MAYORIA ABSOLUTA

Alcanzar la mayoría absoluta en unas elecciones es un objetivo legítimo al que aspiran todos los partidos. En democracia esa mayoría absoluta no

supone poder absoluto porque el sistema de libertades, o sea el Estado de Derecho, impone siempre una serie de contrapesos al Ejecutivo. Y, por supuesto, de controles. No tiene sentido el debate sobre qué es más democrático, si un gobierno con mayoría absoluta en el Parlamento o en coalición. Ambos los son porque su legitimidad le viene dada del veredicto de las urnas.

Pedro Altares. Diario Hoy. 27-X-89.

2. SUBRAYAR INDIVIDUALMENTE LAS EXPRESIONES O PALABRAS QUE HAGAN REFERENCIA AL TEMA O NO SE ENTIENDAN.

LISTA DE PALABRAS

Mayoría, Mayoría Absoluta, Elecciones, Legítimo, Partido, Democracia, Poder, Poder absoluto, Libertad, Estado de Derecho, Ejecutivo, Controles, Debate, Gobierno, Parlamento, Coalición, Veredicto, Urna.

3. PUESTA EN COMUN DE LAS EXPRESIONES Y DE LAS IDEAS QUE CADA UNO TENGA SOBRE ESTOS CONCEPTOS.

Pasos que han de seguirse:

— Un alumno sale a la pizarra y anota las ideas que aporten sus compañeros.

— De entre todas se sacará la que más se aproxime al significado de la palabra.

4. ACLARAR O MATIZAR POR PARTE DEL PROFESOR, CON O SIN UTILIZACION DEL DICCIONARIO LAS POSIBLES DUDAS.

5. ANALIZAR Y COMENTAR EL TEXTO.

Pasos que han de seguirse:

— Un alumno sale a la pizarra y anota las ideas principales sacadas del texto que son aportadas por sus compañeros.

Ideas posibles:

A) Todos los partidos pretenden alcanzar la mayoría absoluta.

B) Un gobierno con mayoría absoluta o en coalición son igual de democráticos.

— Tras sacar las posibles ideas principales del texto extraer la central (la que capta el fondo del texto). También será elaborada por los alumnos.

Idea central:

Es tan democrático una mayoría absoluta como el poder de una coalición, ya que, en ambos casos, este poder se lo ha dado el pueblo por medio de las elecciones de sus representantes.

— A continuación sacar unas conclusiones generales.

Conclusiones:

El poder en un sistema democrático lo tiene el pueblo.

— Por último valorar el texto.

Valoración:

Como muy bien se nos dice en el texto es indebatible si una mayoría absoluta es o no democrática. Es democrática porque el pueblo se la ha dado a tal partido, lo que puede no ser democrático es la utilización que a veces se hace de ella.

6. CONSTRUIR UN DICCIONARIO BASICO POLITICO ELECTORAL

— Labor a realizar por los alumnos, con un mínimo de cincuenta palabras.

Posibles palabras:

Alternativa, Derecha, Izquierda, Centro, Democracia, Constitución, Elecciones, Escaño, Diputados, Senadores, Socialismo, Comunismo, Oposición, Gobierno, Militancia, Mayoría Absoluta, Programa electoral, Campo electoral, Precampaña, Convocatoria, Resultados, Inflación, Especulación, Urna, Mesa electoral, Electores, Candidatos, Legislatura, Sindicato, Parlamento, Congreso, Senado, Censo, Derecho, Mayoría Simple, Poder, Estado, Coalición, Mitin, Campaña, Encuestas, Votos.

7. REDACCION ESCRITA COLECTIVA (Carta a un político).

Pasos que han de seguirse:

— Pensar detenidamente sobre el tema elegido a fin de revisar sus conocimientos y ordenar sus ideas.

- Documentarse para ampliar conocimientos.
 - Fijar los puntos claves. Destacar los aspectos fundamentales apoyándose en ellos al hacer la redacción.
 - Desarrollar la carta basándose en los datos anotados anteriormente.
- Conviene:

- A) Usar frases cortas.
- B) Lenguaje sencillo y conocido (consultar el diccionario).
- Revisar lo escrito: una vez redactada la carta es necesario leerla atentamente con el fin de revisar todas las las incorrecciones.

8. PRESENTAR Y EXPLICAR LOS MENSAJES EXPRESADOS EN LOS SLOGANS

Pasos a seguir:

- Observar el cartel detenidamente.
- Interpretarlo.



Características:

- Destaca claramente y para ello lo hace en blanco y con letras grandes que estas votaciones van a repercutir en los 90.
- También pide claramente el voto, y lo hace en imperativo, es un deber votar y el elector no debe abstenese.
- Presenta un cielo sugestivo, como animando al elector a votar.

capaces de hacerlo



- Destaca “CAPACES DE HACERLO” (Letra más grande y oscuro sobre blanco), queriendo decir que ellos están seguros de dar una alternativa al poder.
- Las siglas del partido son un anagrama.
- Dentro del lema se incluye todas las promesas que nos hacen, ellos son capaces de hacer todo lo que se propongan.

España  en progreso



PSOE

- Del símbolo del puño con la rosa, destacar que está cogida con la mano izquierda y que la rosa es de color rojo, color del socialismo. Firmeza al apretarla.
- También destaca “España en progreso”, queriendo decir con esto que en el período de tiempo que han estado en el poder, España ha progresado, y debido a ello, piden el voto para su partido, para que siga progresando.
- Hay una continuidad en el lema. En el del 82, era “Por el cambio”, cuando se llegó al 86 el lema era “Por buen camino”; tras el cambio anterior y ahora al elegir el mejor camino “España” ha llegado al “Progreso”.

¡Palabra!



— Como es un candidato nuevo, su lema es su “Palabra”, su honor, su promesa de que lo hará bien.

— Gaviotas y letras del partido sobresalen, para ello emplea un fondo negro.

— Vuelo amplio, seguro, seguridad que quiere transmitir a su modo de trabajar. La gaviota indica la proximidad de tierra firme seguridad que quiere contagiar a sus electores posibles.



IZQUIERDA UNIDA
SOMOS LA ALTERNATIVA.



— Es un lema a largo plazo. Saben que ahora no van a ganar pero quieren dar la sensación de que pronto ellos serán los vencedores. Nos lo dicen con una seguridad en la que demuestran su confianza en la toma del poder.

— En su anagrama interpretamos que aunque en la izquierda hay muchas variantes se mantienen unidos, mostrándonos esa unión entre la “I” y la “U”.

— También aparece el color rojo símbolo de la izquierda a nivel mundial.

9. REALIZACION DE UN DEBATE

Pasos que han de seguirse:

— Fijar un tema (la mili), y unos objetivos (las posturas: La tradicional y la de cambio).

— Leer el texto y tomar notas. Hacer un guión.

— Determinar quién modera (el profesor).

— Determinar la actitud que deben adoptar los que intervienen: Orden de intervención, respecto a los demás, brevedad...

— Antes de dar por terminado el debate debe llegarse a alguna conclusión o a un cierto acuerdo sobre todo lo discutido. Para ello se procederá a una votación acerca de lo debatido.

Formación de una mesa electoral:

• Presidente y tres vocales elegidos por sorteo de entre los miembros de la clase.

• Utilizar una urna, si no existe en el colegio emplear, por ejemplo, una caja de cartón.

• La lista de clase hará las funciones de censo.

• Recuento de votos: Para ello el presidente extraerá las papeletas y los vocales tomarán notas de los resultados.

AL GRITO: ¿QUIEN DA MENOS?

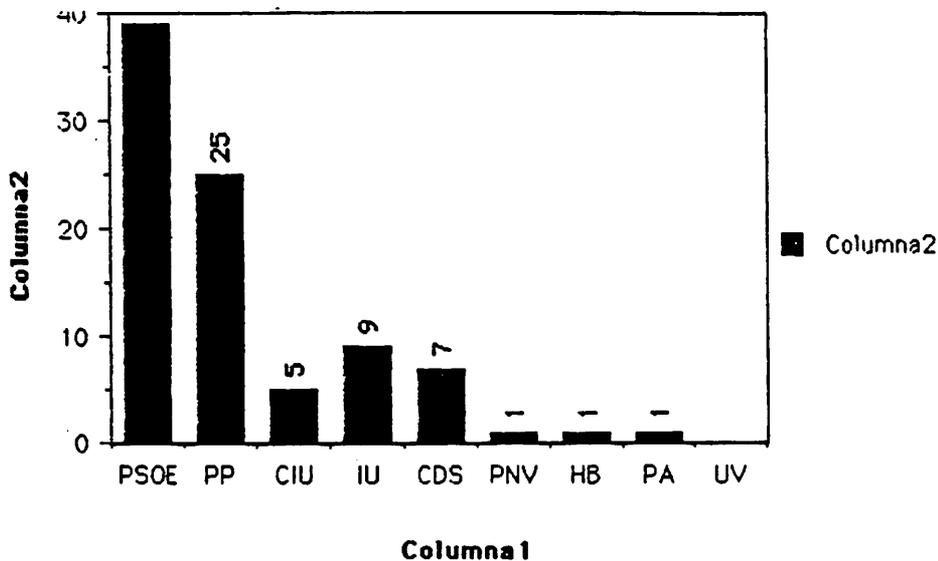
Fernando Reinlein

“La duración del servicio militar se ha convertido en una especie de carrera demagógica en la que al grito de ¿quién da menos? participan las formaciones políticas para atraerse el voto de los jóvenes. Desde que un partido político anunciase su mili de tres meses, el resto de los partidos se han lanzado a hablar de reducciones sobre el servicio militar sin que sus palabras estuviesen respaldadas por un estudio serio (...). La mili ejerce un rechazo social entre los jóvenes y posiblemente sea la organización de ese servicio militar la causa de este rechazo. La estructura de nuestras Fuerzas Armadas impide una reducción del servicio militar, salvo que se reestructurase nuestros ejércitos (...). Se debe analizar que acciones previas serían necesarias para al final desarrollar un proceso de reducción de la mili. Todo lo demás es poner al carro delante de los caballos (...). (Fuente Diario 16; 13-X-89).

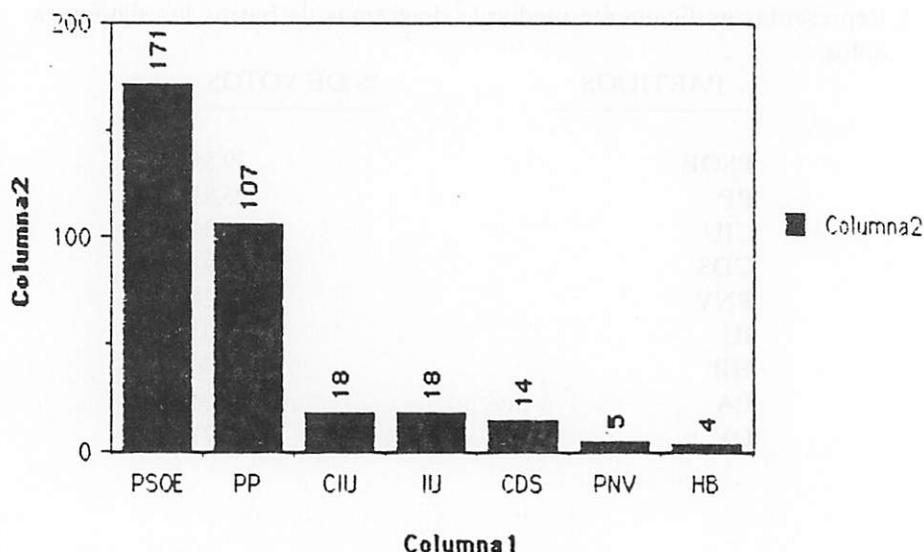
AREA DE MATEMATICAS

1. Representar gráficamente mediante diagramas de barras los siguientes datos.

<u>PARTIDOS</u>	<u>% DE VOTOS</u>
PSOE	39,55
PP	25,83
CIU	5,04
CDS	7,91
PNV	1,24
IU	9,03
HB	1,06
PA	1,04
UV	0,71



2. Presentado el gráfico que el alumno lo interprete.



Como puede observarse, el PSOE tiene la mayoría absoluta, ya que si sumamos los escaños de los otros partidos, éstos no superan a los del primero.

AREA DE CIENCIAS SOCIALES

1. Leer y comentar los artículos 1 y 23 de la Constitución española.

ARTICULO 1:

“España se constituye en un Estado social y democrático de derecho, que propugna como valores superiores de su ordenamiento jurídico, la libertad, la justicia, la igualdad y el pluralismo político”.

Comentario:

Al pasar de un sistema no constitucional, a uno nuevo constitucional, España se construye y asienta jurídicamente, sobre cuatro pilares fundamentales, la libertad, la justicia, la igualdad y el pluralismo político. Las diferentes opciones van a ser defendidas por los distintos partidos políticos.

ARTICULO 2:

“Los ciudadanos tienen el derecho de participar en los asuntos públicos, directamente o por medio de representantes libremente elegidos en elecciones periódicas por sufragio universal”.

Comentario:

Establece la representatividad de los españoles, tras el reconocimiento del sufragio universal, por medio de votaciones periódicas.

AREA DE EXPRESION ARTISTICA

1. *Dramatización:* (Representación de un mitin).

Pasos a seguir:

— Los alumnos redactarán individualmente una especie de discurso con el fin de intentar llegar a presidente de un país imaginario.

— Cada uno intentará convencer a los demás dando sus argumentos (imaginarios). Después se leerá voluntariamente algunos discursos.

— Previo a todo lo anterior realizar una lectura del texto “DECALOGO ELECTORAL” para tener una visión global de lo que es un mitin.

DECALOGO ELECTORAL

Las estrategias de las campañas políticas suelen tener los deberes bien aprendidos. Hay normas de oro cuyo incumplimiento puede llevar al desastre:

— El mitin sólo es efectivo si los medios de comunicación, a ser posible también la tele, lo difunden.

— En las vallas publicitarias, los ojos y la boca del candidato nunca deben coincidir con la unión de los pliegos de papel.

Así se evita que luzca extraños guiños.

— Los tomos claros transmiten ilusión y esperanza, los oscuros, seriedad. Evitar el rosa.

— El eslogan de campaña debe ser escueto y rotundo.

— Conviene mantener rasgos de identificación en la trayectoria electoral de cada partido.

— La foto publicitaria del candidato nunca puede estar desenfocada.

— Los trajes oscuros sobre todo el azul marino, dan imagen de respetabilidad.

— Cuanto mas importante es el candidato, más deben medirse sus comparencias públicas.

— La agresividad bien dosificada es un valor.

— En el mitin de cierre el líder debe repetir la idea clave cuando la televisión conecta en directo.

(Fuente: Diario 16. 22-X89).

2. Confección de murales que hagan referencia al tema (Grupo de seis).

- TEMA: Resultados de las elecciones.
- Se proporcionarán los datos por provincias y por comunidades.
- Dos posibilidades:

A) Hacer un mural según el partido que haya ganado en cada provincia por escaños, diferenciándolos mediante franjas o colores.

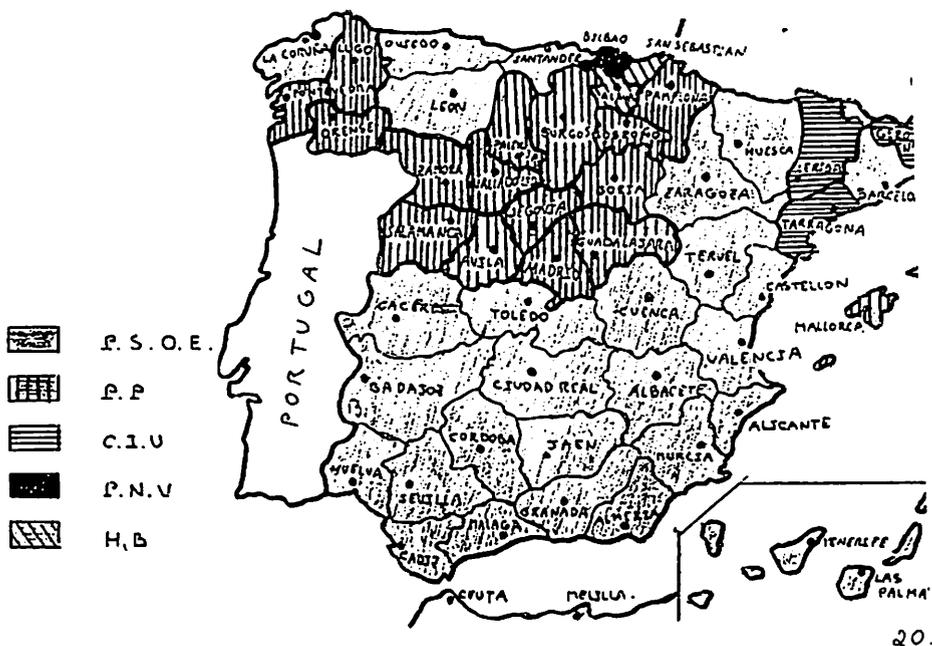
PSOE: Almería, Córdoba, Sevilla, Málaga, Cádiz, Granada, Jaen, Huelva, Huesca, Teruel, Zaragoza, Oviedo, Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Albacete, C. Real, Cuenca, Toledo, Santander, León, Barcelona, Cáceres, Badajoz, Murcia, Alicante, Castellón, Valencia, La Coruña, Alava, Ceuta y Melilla.

PP: Baleares, Guadalajara, Avila, Burgos, Soria, Palencia, Salamanca, Segovia, Madrid, Valladolid, Zamora, Lugo, Orense, Pontevedra, Pamplona, Logroño.

CIU: Gerona, Lérida, Tarragona.

PNV: Bilbao.

HB: San Sebastián.



B) Reparto de escaños por comunidad de las principales fuerzas políticas:

ANDALUCIA		BALEARES		ARAGON		C. LA MANCHA	
PSOE	42	PSOE	3	PSOE	3	PSOE	12
PP	12	PP	3	PP	4	PP	8
CIU	0	CIU	0	CIU	0	CIU	0
IU	5	IU	0	IU	1	IU	0
CDS	0	CDS	0	CDS	0	CDS	0
PNV	0	PNV	0	PNV	0	PNV	0
HB	0	HB	0	HB	0	HB	0

ASTURIAS		CANTABRIA		CANARIAS		C. LEON	
PSOE	4	PSOE	3	PSOE	7	PSOE	14
PP	4	PP	2	PP	3	PP	18
CIU	0	CIU	0	CIU	0	CIU	0
IU	1	IU	0	IU	0	IU	0
CDS	1	CDS	0	CDS	3	CDS	1
PNV	0	PNV	0	PNV	0	PNV	0
HB	0	HB	0	HB	0	HB	0
MADRID		GALICIA		CATALUÑA		PAIS VASCO	
PSOE	12	PSOE	12	PSOE	20	PSOE	6
PP	12	PP	14	PP	4	PP	2
CIU	0	CIU	0	CIU	18	CIU	0
IU	5	IU	0	IU	3	IU	0
CDS	4	CDS	1	CDS	1	CDS	0
PNV	0	PNV	0	PNV	0	PNV	5
HB	0	HB	0	HB	0	HB	4
EXTREMADURA		NAVARRA		MURCIA		LA RIOJA	
PSOE	7	PSOE	2	PSOE	4	PSOE	2
PP	4	PP	3	PP	3	PP	2
CIU	0	CIU	0	CIU	0	CIU	0
IU	0	IU	0	IU	1	IU	0
CDS	0	CDS	0	CDS	1	CDS	0
PNV	0	PNV	0	PNV	0	PNV	0
HB	0	HB	0	HB	0	HB	0

C VALENCIANA

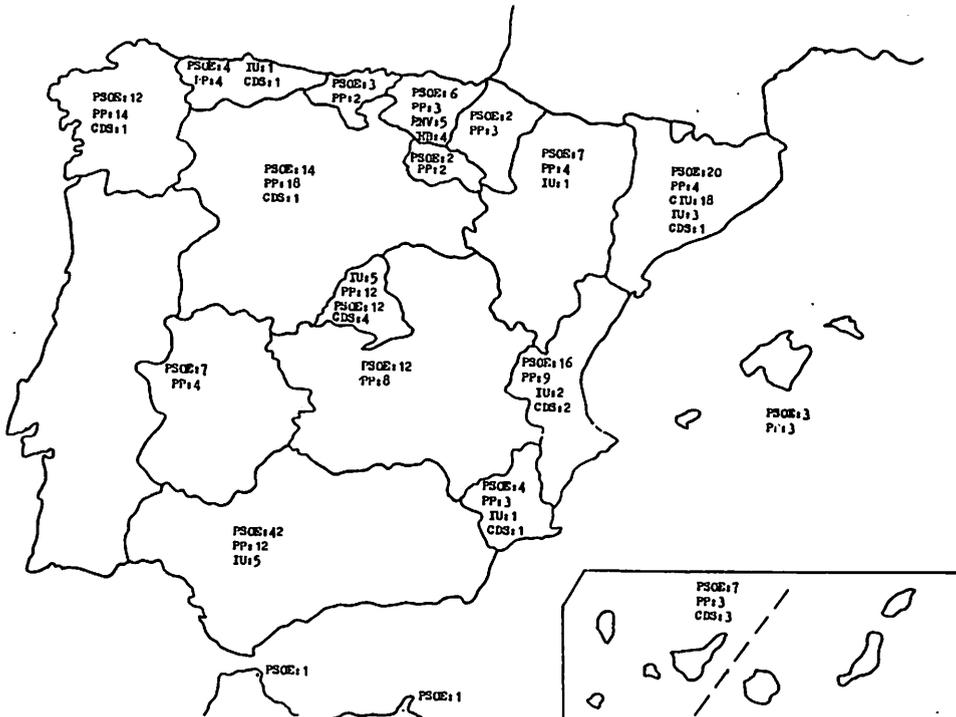
CEUTA

MELILLA

PSOE	16
PP	9
CIU	0
IU	2
CDS	2
PNV	0
HB	0

PSOE	1
------	---

PSOE	1
------	---



VI RECURSOS

- Pizarra.
- Vídeo.
- Medios para dramatización.
- Texto específicos de lectura (Constitución).
- Periódicos, prensa en general, propaganda.
- Cartulinas.
- Pinturas (rotuladores).
- Pegamento.

BIBLIOGRAFIA

- Alvarez, J.A. (1987). *Psicología y Educación*. Realizaciones y tendencias actuales en la investigación y en la práctica. Ed. Visor, Madrid.
- Aristogue, J. (1985). "¿Que Historia enseñar?". "Apuntes de Educación, 17.
- Asensio, M. (1987). "Enfoque interdisciplinar en el diseño curricular". Cuadernos de Pedagogía, 149, 81-84.
- Balle, Francis (1984). *Información y sociedad: antiguos y nuevos desafíos*, E U N S A, Pamplona.
- Blázquez Entonado, F. y otros. (1986). *Didáctica General*. Anaya, Salamanca. Constitución Española de 1978.
- Corzo Toral, J.L. (1986). *Leer periódicos en clase*. Ed. Popular, Madrid.
- Dader, J.L. (1983). *Periodismo y pseudocomunicación política*. E U N S A, Pamplona. Escuela de Barbiana. (1984) *Carta a una maestra*. Istmo. Madrid.
- Gomis, Lorenzo. (1974). *El medio media: la función política de la prensa*. Seminarios y Ediciones, S.A., Madrid.
- Guillamet, Jaume. (1988). *Conocer la prensa. Introducción a su uso en la Escuela*. Ed. Gustavo Gilli, Barcelona.
- Joyce, B. y Weill, M. (1985). *Modelos de enseñanza*. Anaya, Madrid.
- Rodríguez Flores, M.P. (1983) *Elecciones generales de 1977 y 1979 en la Provincia de Badajoz*. Memoria de Licenciatura.
- Saenz Barrios y otros. (1985). *Didáctica general*. Maya, Madrid.
- Williams, Raymond. (1971). *Los medios de comunicación social*. Ed. Península, Barcelona.
- Zabalza, M. (1987). *Diseño y desarrollo curricular*. Narcea, Madrid.
- Prensa: HOY, Diario Regional de Extremadura.
Diario 16.
El Mundo.
El País.