

**UTILIZACION DIDACTICA DE LA PRENSA
ESCRITA EN EL AREA DE CIENCIAS.**

ANALISIS DE UNA EXPERIENCIA.

FIDEL PERERA CENDAL

I.B. "PUENTE AJUDA"
OLIVENZA (BADAJOZ)

SUMMARY

Numerous publications have been outlining the importance of the use of the press in the school and also outlining its didactic use through experiences mainly carried out in the areas of language and social sciences. However, sciences, by their very nature, could be the most benefitted by the use of the press in the classroom.

With this perspective the workshop of scientific press came about in the secondary school (I.B.) **“Puente Ajuda”** in **Olivenza**. The aforementioned workshop has been working since the course of 90-91 as one of the four types of **“E.A.T.P.”** Offered by the centre.

The last part of the article includes the activities carried out by the workshop during the course of 91-92. These activities have been carried out with the help of the **“Consejería de Educación y Cultura”** of the **“Junta de Extremadura”**.

RESUMEN

Numerosas publicaciones vienen destacando la importancia de la utilización de la prensa en la escuela y perfilando su uso didáctico a través de experiencias llevadas a cabo, fundamentalmente, en las áreas de Lenguaje y Ciencias Sociales. Las Ciencias, por su propia naturaleza, podrían ser, sin embargo, las grandes beneficiadas del uso de la prensa en el aula.

Con esta perspectiva nació el Taller de Prensa Científica. Dicho taller viene funcionando desde el curso 90/91 como una de las cuatro modalidades de E.A.T.P. ofertadas por el Centro.

En la última parte del artículo se recogen las actividades desarrolladas por el taller durante el curso 91/92. La realización de las mismas contó con la ayuda de la Consejería de Educación y Cultura de la Junta.

LA UTILIZACION DE LA PRENSA EN LA ESCUELA

Se han cumplido varios años desde que el M.E.C. pusiera en marcha el Programa Prensa-Escuela, cuyo objetivo general era *contribuir al logro de una escuela más útil y abierta a la vida. Una escuela plural, permeable a la realidad, que promueva la participación y el sentido crítico de los alumnos. Una escuela activa, solidaria y tolerante, comprometida con la renovación pedagógica* (Martínez L. M.; 1988).

A lo largo de estos años la revista Comunidad Escolar ha ido publicando diversos suplementos (Cuadernos Prensa-Escuela) destinados a dar a conocer orientaciones al profesorado acerca del uso plural e innovador de los periódicos en el aula.

Al margen de esta loable iniciativa, los movimientos de Renovación Pedagógica, CEPs, Universidades, Suplementos de Educación de diferentes diarios, Congresos, publicaciones diversas ... han ido destacando la importancia de la utilización de la prensa escrita en la escuela y perfilando su uso pedagógico a través de numerosas experiencias.

A grandes rasgos las propuestas de utilización didáctica de la prensa podrían completarse en tres grandes campos de actuación (G.P.P.E.H.; 1990):

1. La prensa como auxiliar didáctico.
2. La prensa escrita como objeto de estudio.
3. La prensa como técnica de trabajo y como medio de comunicación personal expresivo y creativo.

En cualquiera de las modalidades propuestas, el uso didáctico de la prensa permite acercarnos al gran objetivo que ha de plantearse la escuela del año 2000: *aprender a aprender, en un continuo y recíproco flujo de la escuela a la vida y de la vida a la escuela, que permita el desarrollo personal y colectivo de nuestra propia identidad de seres humanos* (G.P.P.E.H.;1990).

No obstante, aunque Prensa y Escuela tengan ciertas coincidencias (transmiten información, educan para la libertad y la vida, desarrollan un espíritu crítico, se ocupan de los grandes acontecimientos del mundo, de las grandes ideas y aportaciones del pensamiento...) entre ambas existen importantes diferencias que conviene resaltar (Pérez Tornero, J. M.; 1988):

- La escuela ordena y sistematiza la información, la clasifica en materias y programas. Los contenidos se presentan al alumnos adornados

de una estructura en la que aparecen perfectamente engarzados: apenas queda lugar para la duda, el contraste de ideas, la opinión, la matización. En la prensa, por el contrario, los contenidos de la información aparecen dispersos, sin artificiales conexiones; las verdades y los dogmas pasan siempre por el tamiz de la opinión, de la interpretación parcial...

- El ritmo de la escuela es lento; los acontecimientos del presente tardan años, incluso décadas, en ser transformados en contenidos de aprendizaje. Los programas de las materias resultan siempre sobrecargados de hechos y experiencias que abarcan amplios períodos de la Historia. A la prensa, sin embargo, le interesa lo inmediato, el vértigo de los acontecimientos transformados en primicia informativa.

- La escuela transmite la seguridad de los hechos, de teorías probadas y contrastadas científicamente, sin embargo la incertidumbre y la provisionalidad son características de la prensa.

Tales divergencias exigen una auténtica reconciliación entre Prensa y Escuela; no basta una simple acomodación de los instrumentos pedagógicos sino más bien un cambio de pedagogía, un cambio que incorpore, entre otras, la preocupación por los problemas sociales, el análisis de la realidad... *Pedagogía, en definitiva, del conocimiento despierto y la atención vigilante* (Pérez Tornero, J.M.; 1988).

La reforma del sistema educativo ha sentado las bases legales para que la prensa se integre en la escuela de una forma real y profunda. Por lo que respecta a la Enseñanza Secundaria, objetivos tales como creación de hábitos racionales de trabajo, espíritu crítico, trabajo en equipo, capacidad para integrar, elaborar y transmitir información... podrían alcanzarse a través del uso de la prensa escrita en el aula. *El estudio de la prensa y su utilización como recurso didáctico reciben en el D.C.B. un espaldarazo oficial que permite su plena entrada en el territorio educativo* (Alonso Eurausquin, M.; 1989).

LA PRENSA EN EL AREA DE CIENCIAS

Las experiencias relativas al uso didáctico de la prensa se refieren generalmente a las áreas de Ciencias Sociales y Lenguaje. Al parecer, las Ciencias se prestan menos a dicha utilización. Sin embargo, si consideramos que los acontecimientos de carácter social se incorporan a los programas oficiales con un retraso de diez años, mientras que los descubrimientos científicos

cos y los avances tecnológicos lo hacen con tres o cuatro décadas, resulta evidente que debieran ser las Ciencias las más favorecidas por la utilización de la prensa en la clase. *La educación puede utilizar los medios informativos para documentar a profesores y alumnos sobre los grandes hechos científicos que no han podido llegar aún a los libros de texto. Cualquier noticia de actualidad puede servir a este propósito* (Calvo Hernando, M.;1989).

Por otra parte, la Historia de la Ciencia ha puesto de relieve la escasa motivación que suponen los contenidos científicos impartidos en clase como asimismo *la necesidad de un giro para implicar más las dimensiones afectivas de los individuos* (Marco, B. y otros; 1990).

Una evaluación de los sistemas educativos en vigor durante las últimas décadas parece conducir a la conclusión de que la Ciencia es inasequible para un número importante de alumnos. En tal sentido podrían apuntar encuestas realizadas en países industrializados: el 90 % de los ciudadanos carece de la formación científica necesaria para tomar decisiones responsables en asuntos políticos relacionados con la Ciencia o Tecnología (Marco, B. y otros; 1990).

Tales argumentos apoyan la necesidad de recuperar una cultura científica que, sin renunciar a las grandes teorías establecidas por la Ciencia, incorpore los conocimientos actuales que hagan posible una participación activa del ciudadano en la sociedad. *Se trata de un difícil equilibrio entre la ciencia real, la establecida como básica hoy día, y la ciencia que se va construyendo en el presente, la que se debate entre las luces y las sombras* (Marco B. y otros; 1990).

Con esta perspectiva nació a mediados del curso 88/89 la idea de constituir un **Taller de Prensa Científica** en el I.B. Puente Ajuda, de Olivenza (Badajoz). La idea cristalizó, finalmente, en la propuesta de creación de una nueva E.A.T.P. en el marco de las actuales disposiciones legales relativas a las Enseñanzas y Actividades Técnico-Profesionales (Resolución de 27 de mayo de 1988, de la Secretaría General de Educación; B.O.E. de 28-5-88). La Dirección General de Renovación Pedagógica aprobó dicha propuesta, por lo que, a partir del curso 90/91, el Taller de Prensa Científica viene funcionando como una de las cuatro modalidades de E.A.T.P. ofertadas por el Centro.

Durante el curso 91/92 las actividades del Taller han contado con la ayuda de la Consejería de Educación y Cultura de la Junta de Extremadura (Resolución de 12-XII-91 correspondiente a la Orden de 4-VI-91, por lo que se convocaban ayudas para la realización de Proyectos de innovación Educativa).

EL TALLER DE PRENSA COMO INSTRUMENTO PEDAGOGICO

A medida que se han ido perfilando las distintas propuestas de utilización didáctica de la prensa y se han concretado en experiencias y proyectos de innovación educativa, se ha ido acuñando y extendiendo el término taller de Prensa como aglutinador de actividades, como eje canalizador de todas las iniciativas en torno a la prensa escrita. *Concibiendo el taller como un módulo creativo de aprendizaje, como una unidad de producción donde la participación del alumno y sus valores creativos son los centros básicos de toda la actividad escolar, el taller de prensa escolar pretende, esencialmente, capacitar al alumno para conocer de una forma reflexiva y crítica la realidad, fomentando en él actitudes dialogantes, pluralistas, solidarias, etc.* (G. P. P. E. H.; 1990).

Inspirado en esta filosofía, el Taller de Prensa Científica del I.B. "Puente Ajuda" propuso la consecución de los siguientes **objetivos didácticos**:

1. Familiarizar al alumno con la prensa escrita, favoreciendo una lectura reflexiva del periódico y reforzando hábitos lectores.
2. Conocer fuentes de información científica y tecnológica y recurrir a ellas a la hora de tomar decisiones responsables.
3. Seleccionar con sentido crítico noticias de actualidad científica o tecnológica, analizarlas, comentarlas en grupo y contrastarlas, en su caso, con otras fuentes de información.
4. Favorecer una cultura científica, elaborando subrayados, esquemas, fichas y síntesis de noticias científicas de actualidad.
5. Construir un fichero de noticias, estableciendo clasificaciones temáticas de las mismas que faciliten la edición de un periódico-mural de Ciencias.
6. Conocer los procesos de confección de la prensa escrita y aplicarlos a la publicación de una revista escolar de Ciencias.

7. Adquirir actitud crítica ante las noticias científicas, descubriendo los límites que la Ciencia y Tecnología tienen en la conquista del bienestar humano.

8. Despertar interés y solidaridad ante los problemas actuales y ser conscientes de los riesgos que suponen los avances científicos y tecnológicos para la Humanidad.

9. Reconocer la provisionalidad de los conocimientos científicos y el carácter no dogmático de la Ciencia.

10. Apreciar el estímulo intelectual que suponen los grandes retos de la Ciencia y de la Tecnología.

11. Incorporar un espíritu abierto ante los nuevos acontecimientos e ideas científicas, confrontar opiniones y respetar las de los demás.

12. Comprender el control que ejercen mutuamente Ciencia y Sociedad y ser conscientes de la base económica que subyace a dicha relación.

13. Favorecer la participación de otros alumnos del Centro en la edición del periódico-mural y en la redacción, diseño, maquetación, impresión y publicación de la revista escolar de Ciencias.

14. Contribuir a la animación y dinamización de la vida del Centro.

Por lo que respecta a los **contenidos** del taller, cabría referirse a los grandes bloques temáticos que constituyen algunos de los ejes de la actualidad científica (Marco, B. y otros; 1990):

a) Exploración del Cosmos y contribuciones al conocimiento del origen y evolución del Universo (agujeros negros, teoría del big-bang...)

b) Avances en biología molecular, desciframiento del código genético (Proyecto Genoma humano ...) y posibilidad de manipulación del mismo con fines humanitarios (cáncer, enfermedades y malformaciones congénitas...)

c) Nuevas contribuciones al esclarecimiento de la estructura íntima de la materia y de las interacciones fundamentales (partículas elementales, quarks, unificación de las fuerzas ...)

d) Los nuevos materiales (laser, superconductores...) y la síntesis de nuevos productos químicos (pesticidas, plásticos, fármacos...)

e) Las nuevas tecnologías (robots, computadoras...) y las nuevas energías (fusión nuclear, fusión fría...)

f) Problemas medioambientales (efecto invernadero, lluvia ácida, agujero en la capa de ozono, vertidos industriales, centrales nucleares...)

g) Aprovechamiento racional de los recursos naturales (energías alternativas, depuradoras, reciclaje de residuos urbanos...)

h) Las plagas de nuestro siglo (SIDA, drogas, estrés ...) y las Ciencias de la Salud (hábitos alimentarios, nuevas tecnologías de los alimentos...)

i) Las Ciencias de la Tierra y los avances habidos en la predicción de catástrofes (terremotos, volcanes, huracanes, sequías...)

j) Aspectos éticos de la Ciencia y de la Tecnología.

Con el fin de ilustrar las pautas metodológicas que inspiran el funcionamiento del taller, exponemos a continuación las actividades desarrolladas por el mismo durante el curso 91/92.

ACTIVIDADES DEL TALLER DE PRENSA CIENTIFICA

Dichas actividades pueden encuadrarse en cuatro grandes grupos:

1. Realización de exposiciones de paneles conteniendo recortes de prensa de la actualidad científica.

Dichas exposiciones se han venido desarrollando por término medio cada dos meses. En total han sido tres las exposiciones realizadas, conteniendo cada una entre 20 y 30 paneles que ocupaban los pasillos de la planta baja del Centro.

Los alumnos del Taller, alrededor de 20, han trabajado en equipos constituidos libremente, buscando y seleccionando noticias de carácter científico, técnico o tecnológico, fundamentalmente, entendidos estos términos en su más amplio sentido.

Han utilizado la prensa que diariamente se recibe en el Centro ("Hoy", "Extremadura", "El País" y "El Mundo"), además de revistas como "Muy Interesante", "Conocer", "Mundo Científico", "Natura" e "Investigación y Ciencia" a las que el Instituto está suscrito.

Las noticias seleccionadas se recortaban, subrayaban y se agrupaban por temas (Astrofísica, Medicina, Salud ...), aunque sin llegar a hacerlo,

como hubiera sido deseable, de forma sistemática, a modo de fichero escolar (es, sin duda, ésta una actividad que habrá que plantearse en el futuro).

Cuando había un número suficiente de noticias, se procedía a elaborar los paneles, ilustrándolos, acompañándolos de esquemas, dibujos aclaratorios, anotaciones y sobre todo, comentarios personales, opiniones, etc...

Ni que decir tiene que la confección de los citados murales daba ocasión para plantear dudas, discusiones, debates, intervenciones del profesor... que trascendían muchas veces al ámbito de la noticia. Considerando que los alumnos del Taller cursaban una opción de "Letras", la actividad ha contribuido de alguna manera a ampliar o completar su formación científica.

Los paneles se agrupaban a su vez por temas y se exponían buscando que el conjunto resultara lo más atractivo posible. Es decir, se ha prestado especial atención a la estética, conscientes de que este requisito era fundamental para atraer a los potenciales lectores y curiosos que deambulaban por los pasillos del Centro durante recreos y horas libres.

Aunque seguramente las exposiciones no han tenido el eco ni las repercusiones que desearían los autores de los murales, de alguna manera han contribuido a animar y dinamizar tímidamente la vida del Centro, provocando en ocasiones la discusión o el debate entre los lectores o acaso despertando la curiosidad o el interés de los que simplemente miraban tratando de entretener algún momento de ocio.

2. Realización de periódicos de carácter general o monográfico

Empleando las pautas rayadas que facilita la Asociación de Prensa Juvenil "Primeras Noticias", los alumnos del Taller han trabajado en equipo en la confección de "periódicos". Cada equipo ha bautizado su "empresa periodística" y de alguna manera ha definido las metas y las estrategias informativas, la línea editorial...

En todo momento han intentado imitar a los diarios convencionales, de los cuales, como si de agencias informativas se tratara, han tomado las noticias. Éstas han sido luego reelaboradas, contrastadas con las de otros diarios, y han ido confeccionando crónicas, artículos de opinión, reportajes, noticias, etc..

Ha sido una excelente ocasión para familiarizarse en el trabajo periodístico (redacción, maquetación...) y con términos como: entradilla, antetítulo, titulares, ladillos, sumario, cuerpo de la noticia...

Algunos de los ejemplares tenían pomposos títulos: “Nosotros, jóvenes”, “Jóvenes Ecologistas”, “The best news”; otros ocultaban su carácter monográfico bajo una palabra extranjera, “Health” (Salud). En cualquier caso, la imaginación, el talento, la actitud crítica de los alumnos...se ha puesto a prueba y en algún caso el resultado ha sido admirable y elogiado por profesores del Centro y por otros que trabajan la prensa en el aula (Seminario Prensa-Escuela, del CEP de Badajoz)

Los mejores ejemplares se remitieron a Barcelona, para concursar en el Certamen Nacional que organiza la citada Asociación de Prensa Juvenil “Primeras Noticias”

La experiencia se ha completado con esporádicos envíos de escritos que los alumnos han dirigido a la sección “Cartas al Director” del diario “Hoy”. En alguna ocasión merecieron la publicación por parte del citado periódico. Generalmente se referían a problemas relacionados con el medio ambiente extremeño (conservación de las encinas de Cornalvo, la plaga de hongos que parece atacar a los encinares...) o con la escasez de oportunidades de los jóvenes, marginación juvenil, etc..

No ha sido posible, sin embargo, culminar este tipo de actividades con un visita a las instalaciones del diario “Hoy” en Badajoz. Esperamos llevarla a cabo el próximo curso 92/93 pues parece el obligado complemento a una experiencia que intente aproximarse al trabajo de los periodistas¹.

3. Emisiones “radiofónicas” durante los recreos

Por iniciativa de un grupo reducido de alumnos del Taller de Prensa Científica, se creó lo que luego vendría a llamarse “Emisora 10”.

Durante los recreos, y a través del equipo de megafonía del Centro, se emitían programas que alternaban la música con noticias de la actualidad científica, encuestas de opinión, comentarios, informaciones breves acerca de la sexualidad, etc...

Los programas se grababan en una discoteca de la localidad que gustosamente prestaba su material e instalaciones entre semana, cuando no funcionaba.

1. Alumnos del Taller visitaron las instalaciones del diario “Hoy” en el curso 92/93. Previamente analizaron en clase distintos aspectos del mundo de la prensa. Después de la visita, un grupo de alumnos realizó un reportaje acerca de la misma.

Para empezar, los alumnos preparaban un guión de la emisión que pretendían realizar. Seleccionaban unas pocas noticias, normalmente el titular y la entrada de las mismas bastaban. Planificaban asimismo el tipo de música que haría más ameno el programa, la duración de los cortes, etc...Generalmente buscaban cierta unidad tanto en los contenidos como en la selección musical.

Aunque se estudió la posibilidad de realizar programas monográficos de divulgación científica sobre temas de actualidad (efecto invernadero, el agujero de la capa de ozono...), la idea no se materializó. Sin embargo es una opción que deberá considerarse en el futuro de "Emisora 10"².

En general cabe decir que ha sido una actividad sumamente interesante y motivadora, que ha abierto importantes expectativas en algunos alumnos. Si en un principio surgió como una prolongación de las actividades del Taller de Prensa, enseguida superó dicho ámbito, proporcionando a los alumnos otra visión totalmente distinta del quehacer periodístico y del mundo de la información.

En el futuro está previsto contactar con alguna emisora local, con el fin de que los programas informativos elaborados por el Taller no se limiten exclusivamente a las aulas, pasillos y patios del Centro, sino que se extiendan a todo el pueblo y su comarca. Sería una forma de irse aproximando a algunas de esas elogiadas iniciativas de "radio escolar" que se han desarrollado en distintos Centros de Enseñanza (algunos de los cuales pertenecen a nuestra Comunidad Autónoma).

4. Edición de una revista científica.

Sin duda la actividad que más tiempo y dedicación ha supuesto para el Taller de Prensa ha sido la edición de la revista "Ventana de la Ciencia".

Durante el curso 90/91 los Seminarios de "Física y Química" y "Dibujo", en estrecha colaboración, habían editado el número cero de la citada revista. Durante el curso 91/92 se han programado tres números de la "Ventana de la Ciencia" que suman en total más de 200 páginas.

2. Durante el curso 92/93, distintos equipos de alumnos realizaron "programas radiofónicos" a diario y en directo ajustándose a una programación establecida previamente. La misma incluía espacios monográficos de carácter no exclusivamente científico.

Solamente vieron la luz, no obstante, los números 1 y 2; el tercer número se editará a finales del primer trimestre del curso 92/93, dando así tiempo para que el Taller vaya confeccionando el número cuatro³.

La elaboración de la revista científica del Centro ha supuesto para los alumnos una gran variedad de actividades, de minúsculas tareas imposibles de evaluar, de infinidad de horas que, en modo alguno podemos recomendar si no es con la ansiada publicación de su artículo, de su trabajo. A título orientativo esbozamos someramente el itinerario seguido hasta la edición de la revista:

- Búsqueda en la biblioteca del Centro de información, bibliografía; selección inicial de temas de interés, etc.
- Elaboración de un primer borrador de artículo científico siguiendo unas pautas previamente establecidas y comunes a todos (antetítulo, titular, entradilla, ladillos, bibliografía consultada...)
- Corrección por parte del profesor que dirige el Taller o en su caso de un profesor especialista.
- Redacción definitiva atendiendo a las sugerencias, críticas, recomendaciones del profesor.
- Mecanografiado del artículo empleando un ordenador Macintosh y programas de tratamientos de textos (este trabajo contó con la colaboración del personal de Secretaría del Centro, que instruyó a los alumnos en el manejo del citado ordenador).
- Correcciones a modo de pruebas de imprenta.
- Búsqueda de fotografías, dibujos, instrucciones para acompañar al texto (en ocasiones los propios alumnos realizaron dibujos)
- La reprografía, que correspondió al personal no docente del Centro.
- El alzado de las páginas para formar los distintos ejemplares, que exigió la colaboración de muchos alumnos y la superación del desánimo ante lo tedioso de la tarea.
- La distribución de la revista entre los alumnos, que supuso la ayuda de tutores y delegados de curso, y envió a Centros de Enseñanza de la provincia de Badajoz, y especialmente de la comarca, que necesitó de la colaboración, una vez más, del personal de Secretaría.

3. Durante el curso 92/93 la Revista fue galardonada con un accesit en la convocatoria de premios a "Publicaciones Escolares" del MEC (B.O.E. de 8-I-93; Resolución de 29-IV-93, B.O.E. de 19-V-93).

– Otras tareas como obtención simbólica de algún ingreso económico por publicidad, diseño de anuncios publicitarios, confección de carteles anunciadores para dar a conocer la revista en el Centro, etc.

– En la revista han colaborado no sólo alumnos sino también profesores, unas veces aportando sus artículos, otras corrigiendo los de los alumnos, criticándolos o haciendo sugerencias para mejorarlos, etc.

El trabajo de los alumnos en la edición de la revista científica se ha visto recompensado, tal y como se preveía en el proyecto aprobado en su día, con una cantidad simbólica que han empleado en la adquisición de libros o material escolar. Las aportaciones recibidas estaban en función del trabajo desarrollado y del número de colaboraciones en que han intervenido los distintos grupos de alumnos.

Por lo que respecta al contenido de la revista, se ha intentado en todo momento que hubiera variedad en la temática de los artículos. La mayoría de los alumnos se han inclinado por cuestiones relacionadas con las Ciencias Naturales (Biología, Ecología). Para atender a la variedad apuntada, se ha solicitado a los profesores de los Seminarios de “Física y Química”, “Matemáticas” y “Filosofía”, aportaron otras temáticas (ciencia recreativa, experimentos, problemas lógico-matemáticos, Historia de la Ciencia...)

La revista ha contado con distintas secciones, aunque no aparezcan configuradas como tales. Así existían artículos de divulgación, pasatiempos, editorial, ensayo, experiencias de laboratorio, biografías, bricolage, cartas al director... siguiendo un poco la línea marcada en el “número cero” editado en el curso 90/91.

Como punto negativo de la revista, cabría destacar la escasa participación del alumnado. Solamente unos treinta alumnos han colaborado, ya sea presentando artículos (algunos de los cuales no han sido aceptado), ya sea interviniendo en el diseño y maquetación.

Hubiera sido, sin duda, deseable una mayor participación, lo que lleva a cuestionar la conveniencia en el futuro una revista de contenido estrictamente científico. Seguramente sería aconsejable sustituirla por otra de carácter general, donde hubiera también artículos y trabajos literarios, estudios relacionados en las Ciencias Sociales, etc.

Dejando aparte el problema apuntado y pensando exclusivamente en los alumnos que han trabajado en la “Ventana de la Ciencia”, hemos de resaltar el interés, dedicación y entrega con que han abordado las distintas

tareas enumeradas con anterioridad. Para ellos, sin duda, la experiencia ha merecido la pena y ha constituido un verdadero éxito.

VALORACION DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS

En el apartado anterior, relativo a actividades desarrolladas va implícito de alguna manera una valoración un tanto subjetiva del cumplimiento de los objetivos.

También se apuntan tímidamente algunas deficiencias, fallos, problemas... que en el futuro habrá que tener muy presentes. Sin lugar a dudas, de todo lo indicado se deduce que habría que replantear, muchas de las actividades, corregir otras, mejorarlas todas con el resultado de la experiencia acumulada.

En relación con los objetivos didácticos 1, 3, 6, 7 y 8 recogidos en el proyecto, hemos de ser optimistas y calificar de satisfactorio el grado de cumplimiento de los mismos; nos resulta aceptable la consecución de los objetivos 2, 4, 10, 12 y 14. Creemos, honestamente, que no se han alcanzado de ninguna manera los restantes objetivos.

Para terminar convendría dejar constancia de que otras metas pedagógicas, no recogidas en la programación, se pueden haber conseguido aun sin proponérmolos, como por ejemplo:

- Mejorar la estima de uno mismo, a través de la valoración que hacen otros (profesores y alumnos) del trabajo desarrollado (revista, artículos, exposiciones, emisiones radiofónicas...)

- Ser capaz de exponer sus propias ideas u opiniones en público (a través de las emisiones radiofónicas, artículos de opinión, cartas al director...) y asumir la crítica de los demás, como auténtico ejercicio de libertad y responsabilidad.

- Trabajar en equipo de una forma cada vez más coordinada y eficaz.

- No permanecer pasivo, ausente o indiferente ante los problemas que afectan a la Humanidad y las amenazas que se ciernen sobre el Planeta.

- Percatarse de que una gran cantidad de la información científica que aparece en los diarios no figura, sin embargo, en los programas de las asignaturas correspondientes, valorando aún más la importancia de la prensa.

– Contribuir a una más correcta comprensión del trabajo periodístico, ayudando a una orientación acerca de los estudios de esa especialidad como así mismo de sus salidas profesionales.

Algunas de estas consideraciones merecerá la pena incorporarlas en nuevas propuestas que amplíen o mejoren el proyecto inicial.

Para terminar hemos de hacer constar que nos pareció conveniente pasar una encuesta a los alumnos participantes en la experiencia, aunque probablemente no hubiera sido necesario, dado el conocimiento alcanzado en las experiencias realizadas. Los comentarios, reflexiones, críticas, sugerencias, etc. que los alumnos han ido haciendo a lo largo de todo el curso, la satisfacción demostrada ante el trabajo desarrollado, el entusiasmo con que han abordado tareas que de alguna manera restaban tiempo al ocio y al estudio, etc., permiten avalar la valoración expuesta con anterioridad. Reconocemos, sin embargo, que la objetividad de la encuesta puede reforzar dichas conclusiones, por lo que, a continuación, resumimos los resultados de la misma:

1. El 100 % de los encuestado considera que ha participado activamente en el Taller de Prensa Científica.

2. En cuanto a los motivos, el 48 % opina que le gusta trabajar en equipo, el 43 % señala que le gusta el trabajo práctico más que la teoría; al 9 % restante le parece lo científico actual interesante.

3. El trabajo realizado por el Taller de Prensa Científica le ha resultado excelente al 75 % de los alumnos encuestados y simplemente bueno el 25 % restante.

4. Lo que más ha gustado al alumno ha sido: la revista científica (50 %), las exposiciones (18 %), la “remuneración” de los artículos (18 %); la propaganda realizada a lo largo del curso (9 %); la participación del profesorado (5 %).

5. En cuanto a lo que menos le ha gustado, sólo el 60 % responde, debiendo entender que el resto no encuentra ningún motivo de disgusto. De los que responden, sus opiniones se reparten de la siguiente manera: que se rompiese el ritmo de las clases (30 %), la participación del profesorado (20 %); que el Instituto se llenara de carteles (10 %). En el apartado “otros” se recogen aclaraciones que se reparten entre los que muestran su disgusto por la escasa participación del alumnado (12 %) y los que no encuentran ninguna razón para tal disgusto (25 %). Tales consideraciones nos llevan a estimar en un 55 % el porcentaje de alumnos que encuentran totalmente satis-

factorio el programa de actividades desarrollados, frente a un 45 % que le encontró algún inconveniente.

6. Un 70 % de los encuestados opina que las actividades de Taller deberían realizarse trimestralmente. Otro 30 % opina que se podrían simultanear o compatibilizar con la exposición del profesor.

7. El 100 % considera oportuno que el Taller de Prensa Científica prosiga su labor en el futuro.

8. En cuanto a la temática, el 85 % opina que deberían tratarse también cuestiones de "Letras", frente al 15 % que cree que debería limitarse a temas científicos, sin excluir otras actividades, como una revista literaria, al margen del Taller de Prensa Científica.

9. En cuanto a los trabajos, el 23 % opina que deberían realizarse en clase; el 9 % fuera de clase y el 65 % restante ve compatibles ambas posturas.

10. El Taller de Prensa Científica ha aportado a los alumnos: aprender algo nuevo (36 %); ver la Ciencia de otra manera (31 %); conocer otra forma de enseñanza (14 %); mayor convivencia entre profesores y compañeros (11 %) y diversión (8 %)

11. Cuando los alumnos hacen de espectadores (solamente el 25 % se reconoce como tal, lo que refuerza su condición de participantes activos), el 75 % dice haber obtenido una visión más amplia de la Ciencia; el 25 % restante valoró positivamente el trabajo expuesto por los demás.

12. El 100 % de los encuestados tiene decidida su participación en el Taller para el próximo curso.

13. En cuanto a sugerencias para mejorar el trabajo del Taller, se recogen textualmente las siguientes:

- Seguir con la Emisora 10 y, si se pudiera, conseguir una mesa de mezcla para hacer los programas directamente en el Instituto.

- Me gustaría que todos los alumnos trabajasen en los artículos, para hacer la revista y que no la vieran como algo que está muy lejos.

- No tengo ninguna crítica. Me ha gustado mucho la revista y como miembro del Taller de Prensa confío que la próxima será aún mejor.

- Ninguna. El Taller es "incriticable".

CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS

De los apartados anteriores se desprenden conclusiones y sugerencias a tener en cuenta en el futuro. A modo de resumen de todo lo expuesto con anterioridad destacamos:

1. Alrededor de 20 alumnos han trabajado durante el curso 91/92 en la totalidad de las actividades programadas por el Taller de Prensa Científica del I.B. "Puente Ajuda".

2. Dichos alumnos han dedicado a lo largo del curso una media de dos horas lectivas por semana a la realización de las citadas actividades (además de un número imposible de determinar de horas extraescolares).

3. Las actividades desarrolladas han consistido en:

- Exposiciones de murales relativos a la actualidad científica.
- Confección de periódicos de carácter general utilizando las pautas de "Primeras Noticias".
- Emisiones de programas "radiofónicos" a través del equipo de megafonía del Centro.
- Edición de una revista científica (en la que han intervenido alrededor de 30 alumnos y 10 profesores).

4. El grado de consecución de los objetivos programados puede calificarse, en general, de aceptable. En algún caso, sin embargo, no se han cumplido en absoluto.

5. Se ha realizado una encuesta entre alumnos participantes en el Taller resultando una valoración positiva del mismo.

6. La continuidad de la experiencia pasa en el futuro por incorporar algunas de las sugerencias recogidas y que concretamos a continuación:

- Trabajar la prensa de una forma más sistemática, incorporando el fichero de noticias y en su caso ayudándonos del ordenador.
- Hacer uso del fichero para la elaboración de trabajos, seguimientos de noticias, etc., lo que exige disponer de un auténtico archivo de noticias perfectamente asequible.

- Utilizar más eficazmente la prensa para lograr animar y dinamizar la vida del Centro, dando más realce a las exposiciones y procurando que las mismas sean valoradas por la mayoría del profesorado como instrumento pedagógico transplantable a sus respectivas materias.
- Planificar con la debida antelación la visita a las instalaciones del diario "Hoy" en Badajoz.
- Profundizar en el uso de las "Emisiones radiofónicas", intentando un acercamiento a una emisora local que facilite el trabajo de los alumnos interesados.
- Seguir mejorando la presentación y contenidos de la revista "Ventana de la Ciencia" y estar dispuestos, si llega el caso, a compartir las páginas con otras disciplinas, dándole un carácter más general y participativo.

BIBLIOGRAFIA

Alonso Erasquín, M.; "La prensa en el diseño curricular base". Comunidad Escolar (Cuadernos Prensa-Escuela, 7, pp IV-V), 20-IX-89

Baselga, P.; "El fichero de noticias, un recurso al alcance"; Comunidad Escolar (Cuadernos Prensa-Escuela, 5 pp VI); 21-VI-89

Bastida, F.; "La prensa como elemento para dinamizar la clase"; Comunidad Escolar (Cuadernos Prensa-Escuela, 14, pp IV-V); 25-IV-90

Calvo Hernando, M.; "Educomunicación"; Comunidad Escolar (Cuadernos Prensa-Escuela, 4 pp II); 17-V-89

Gonnet, J.; El periódico en la escuela. Creación y utilización. Narcea, Madrid, 1984

Grupo Pedagógico Prensa Educación de Huelva; Murales-Prensa-Educación. Ficha didáctica guía para profesores. Hojas didácticas para el uso plural, creativo y lúdico de la prensa en las aulas.; 3, II; CEP de Huelva, 1990.

Grupo Pedagógico Prensa Educación de Huelva.; El taller de Prensa. Hojas didácticas para el uso plural, crítico y lúdico de la prensa en las aulas; 3, II; CEP de Huelva, 1990.

Grupo Pedagógico Prensa Educación de Huelva.; Profesores dinamizadores de prensa; Huelva, 1991.

Grupo Pedagógico Prensa Educación de Huelva.; Actas II Congreso Andaluz Prensa-Educación, Huelva, 1991.

Marco, B. y otros; La actualidad científica en el diseño curricular de las Ciencias Experimentales; Narcea; Madrid, 1990

Martínez, L.M.; "Una escuela abierta a la actualidad"; Comunidad Escolar (Cuadernos Prensa-Escuela, 1 pp iv-V); 15-II-88

Pérez Tornero, J.M.; "La reconciliación entre la prensa y la escuela"; Comunidad Escolar (Cuadernos Prensa-Escuela, 1, pp II); 15-II-88