

EXPERIENCIA DIDÁCTICA 3

La adolescencia y la transversalidad en la Educación Secundaria y en el Bachillerato.

Pilar Perriñez Ángel

Instituto de Enseñanza Secundaria "Fuente Raniel" Fuente del Maestro. Badajoz.

Resumen

Propuesta educativa basada en experiencias llevadas al aula en el marco de la transversalidad, considerados estos contenidos educativos como elementos extremadamente valiosos dentro del currículo.

La intención de esta propuesta es la de abordar los temas transversales como un proyecto valioso para la educación del alumno en la etapa de E.S.O. y de Bachillerato.

Se pretende alcanzar el desarrollo de un aprendizaje significativo desde distintas perspectivas y lograr un conocimiento total y completo del mundo que rodea y al que el adolescente pertenece, contribuyendo a su desarrollo íntegro y personal.

Palabras clave: adolescencia, transversalidad, educación, currículo.

Summary

Educative proposal based in experiences carried to the classroom withing the frameworks of the crossout, considered these educative contents as extremely useful elements whithin the curriculum.

The intention of this proposal is that of getting down to transversal themes as a useful project for the education of pupils which are studying Statutory Secondary Education (E.S.O.) and Bachillerato.

The aim is to reach the developement of a meaningful apprenticeship from different points of view which get a total and complete knowledgment of the world around and which the teenager belongs to, helping in his/her personal and complete developement.

Key words: adolescence, crossout, education, curriculum.

Contenidos transversales en la E.S.O. y el bachillerato.

1. Introducción.

Este conjunto de materiales didácticos pretende ser un instrumento para el desarrollo de unas capacidades básicas en el alumnado consideradas imprescindibles para desenvolverse como ciudadanos y ciudadanas con plenos derechos y deberes en la sociedad en la que viven. Estas capacidades están relacionadas con los conocimientos de las diversas disciplinas que conforman el saber de nuestros días, pero que no se agotan en ellos. Responden, pues, a cuestiones de una gran trascendencia en la época actual y sobre las que nuestra sociedad reclama una atención prioritaria. Abordan aspectos en los que se repara fácilmente cuando se analizan los grandes conflictos del mundo actual y los retos irrenunciables que su resolución plantea: la violencia, la escasa presencia de los valores éticos básicos, las discriminaciones, las desigualdades, el consumismo y el despilfarro frente al hambre en el mundo, la degradación del medio ambiente, los hábitos de vida que atentan contra nuestra salud y existencia, etc.

Hablar de temas transversales es hablar de "educación en valores", las propuestas de este trabajo, actividades y sesiones educativas pretenden abordar los valores propios de una sociedad democrática, libre, con derechos, donde la igualdad y la tolerancia o cualquier otro valor no sólo sea "teoría", sino hechos palpables, es decir,

que nuestro desarrollo como personas corresponda al de individuos, íntegros física, moral y éticamente hablando.

Todo esto es lo que conocemos como "lo mínimamente ético", necesario para que todos los ciudadanos y ciudadanas estemos de acuerdo y se facilite nuestra convivencia en sociedad, independientemente de nuestra raza, sexo, religión u otras consideraciones sociales.

El repertorio de aspectos claves que conciernen al adolescente y todas las situaciones psicoevolutivas y sociales vividas por éstos es muy diverso; por ello, esta oferta docente presenta actividades donde se desarrollan todos y cada uno de los temas transversales.

La fecundidad y explosión de preocupaciones que rodean al adolescente implica una motivación por parte del docente a la hora de seleccionar los temas que ha de poner en el aula y llevar este proyecto a la realidad directa con el alumno, el centro y el propio docente.

2. Justificación.

Los temas transversales por su carácter formativo no deben ser tratados ni como áreas aisladas ni como bloques de contenido dentro de un área determinada ya que esto exigiría abordarlas de forma compartimentada.

Se definen como un conjunto de contenidos educativos de gran repercusión a la hora de ser llevados a la práctica docente. Responden a una dimensión curricular que pretende establecer

un modelo de persona desde una concepción profundamente humanista.

Los temas transversales en muchas ocasiones vienen determinados por situaciones socialmente problemáticas sobre las que se ha venido tomando conciencia hasta llegar a convertirse en ámbitos prioritarios de preocupación social.

La contribución al desarrollo integral de la persona es uno de los objetivos formativos sobre los que inciden los temas transversales apostando por una educación en valores, tarea de enorme complejidad, irrenunciable en el ámbito educativo actual.

En los proyectos curriculares de los centros, atendiendo a la Ley de Ordenación General del Sistema Educativo (LOGSE), la presencia de los temas transversales responde a la necesidad de formar al alumnado estableciendo conexiones entre la realidad exterior y el aula.

Todos los temas transversales explicitados en el currículo se consideran contenidos educativos valiosos que responden a un proyecto válido de sociedad, por lo que queda "justificada" su presencia en esta oferta educativa, y aún más en la etapa de la secundaria obligatoria y bachillerato recogida en el actual modelo educativo español.

La "transversalidad" que caracteriza a esta propuesta docente está en sintonía con las necesidades y preocupaciones de los adolescentes. Por otro lado, tiene como objeto entender y comprender la diversidad del sistema educativo vigente; por ello, proponemos un conjunto de

actividades que no afecte a las posibilidades de formación y experiencias educativas de los alumnos con independencia de su origen social, entorno económico, raza, sexo, circunstancias familiares, étnicas, culturales, etc.

Esta experiencia educativa impulsa el desarrollo de un aprendizaje significativo desde distintas perspectivas que logra un conocimiento total y completo del "mundo" que rodea y al que pertenece el adolescente, además contribuye al desarrollo íntegro y personal de cada uno de ellos. También pretende fomentar el diálogo y la comprensión entre los alumnos y sus padres y educadores.

Los contenidos curriculares relevantes para las enseñanzas transversales son sobre todo actitudes y valores ligados al desarrollo de las capacidades éticas. Esto demuestra la importancia que para el desarrollo de los adolescentes tienen estos aspectos en una sociedad más libre y pacífica, más respetuosa hacia las personas, y también hacia la propia naturaleza que constituye el entorno de la sociedad.

Atendiendo a estos planteamientos, los elementos educativos básicos que han de integrarse en las diferentes áreas y que la sociedad demanda, aparecen en los temas transversales de la Logse, tales como la Educación Moral y Cívica, Educación para la Paz, Educación Vial, Igualdad de Oportunidades para Ambos Sexos, Educación Ambiental, Educación para la Salud, Educación Sexual, Educación para el Consumidor y Educación Multicultural.

El principio de actualidad impulsa la fuerte demanda social de todos los miembros de la Comunidad Educativa, el propio sistema y sectores de la sociedad: la Asociación de Padres y Madres de Alumnos (A.M.P.A.), los servicios sociales del Ayuntamiento de Fuente del Maestre, Cruz Roja, la Asociación de alcohólicos de Almendralejo, etc., para que las experiencias en el aula en el ámbito docente y formativo sean parte de los contenidos curriculares; podemos afirmar, sin temor a equivocarnos que "la sociedad exige que esos elementos educativos estén presentes en la educación" como parte imprescindible de la formación de todos los adolescentes.

Este planteamiento didáctico se inicia teniendo en cuenta el nivel de desarrollo físico, emocional, cognitivo, formal y de aprendizaje en el que se encuentran sus destinatarios y destinatarias que, por otro lado, se hayan inmersos en un proceso natural, sometidos a las leyes fijas de un medio ambiente no exento de conflictos y contrariedades.

La acción tutorial es un continuo que se desarrolla por parte de todos los profesores dentro del llamado plan de acción tutorial basado en una tarea de desarrollo, maduración y aprendizaje hacia el alumnado dentro de una labor educativa mas allá de la mera instrucción o transmisión de conocimientos.

Atendiendo a una de las funciones del tutor y en este marco de acción tutorial aparece el objetivo de encauzar las demandas e inquietudes del alumnado dentro y fuera del aula, contribu-

yendo a la resolución de problemas personales y sociales, de ahí que, el paralelismo con los temas transversales, encuentre en la tutoría un marco de práctica docente en el aula con los mismos contenidos que cualquier otra área curricular del currículo.

Propuesta docente.

a) Educación moral y cívica.

- **Objetivos:**

Conseguir que los jóvenes hagan suyos todos los tipos de comportamientos según los principios y normas construidos en sociedad, en función del respeto, la justicia y la libertad.

- **Conceptos:**

Solidaridad y rechazo a las injusticias y desigualdades.

Desigualdades en el reparto de recursos.

Los medios de comunicación.

La drogodependencia.

- **Procedimiento:**

Elaboración de dossier de prensa.

Lectura y comentario de texto.

Dinámicas de grupo: philip 6-6, batería de ideas, etc.

- **Actitudes:**

Tolerancia y respeto hacia la diversidad lingüística y cultural.

Evitar prejuicios sexistas.

Solidaridad con las personas que sufren escasez de recursos.

b) Educación para la paz.

• **Objetivos:**

Fomentar valores de solidaridad, tolerancia y diversidad cultural. Reflexionar sobre las distintas formas de violencia.

Desarrollar la capacidad de diálogo y participación social.

Reflexionar sobre las distintas formas de violencia: individual y grupal.

Inculcar el valor de la paz para lograr la dignidad humana.

• **Conceptos:**

Destrucción de los medios económicos y morales.

La violencia familiar diaria y sutil que hace imposible la convivencia pacífica.

La pobreza y alienación: dos formas de violencia.

Nuevas y modernas formas de violencia: colectivas e individuales.

• **Procedimiento:**

Elaboración de dossier de prensa.

Lectura y comentario de texto.

Dinámicas de grupo: philip 6-6, batería de ideas, etc.

• **Actitudes:**

Valorar la paz en las zonas del planeta donde no se disfruta.

Asimilar las distintas formas de violencia.

Tomar conciencia de la situación bélica del mundo.

c) Educación para la igualdad de oportunidades para ambos sexos.

• **Objetivos:**

Rechazar las desigualdades y discriminación en razón del sexo.

Identificar situaciones en las que se producen este tipo de hechos.

Analizar las causas y los patrones culturales que dan lugar a las distintas formas de discriminación.

• **Conceptos:**

Papel del hombre y la mujer en la actualidad.

Discriminación en el trabajo y diferencia entre el paro masculino y femenino.

La situación de injusticia social, política y económica de la mujer.

• **Procedimientos:**

Análisis de las relaciones hombre mujer en el aula.

Mesa redonda y coloquio.

• **Actitudes:**

Concienciación del sentido de igualdad y de que las diferencias no nos hacen mejores ni peores.

d) Educación ambiental.

• **Objetivos:**

Respetar el entorno físico y ambiental.

Comprender el efecto de las actividades humanas y su repercusión en el planeta.

- **Conceptos:**
 - Problemas medioambientales del mundo.
 - Riesgos y catástrofes naturales.
 - Alteraciones del medio natural por el turismo.
- **Procedimientos:**
 - Análisis de material gráfico.
 - Lectura y comentario de texto.
 - Dinámicas de grupo: philip 6-6, batería de ideas, etc.
- **Actitudes:**
 - Respeto hacia los espacios naturales.
 - Valorar la necesidad de racionalizar los recursos naturales.
 - Toma de conciencia sobre los problemas medioambientales.
 - Respeto hacia las políticas de protección de espacios naturales.
- e) **Educación del consumidor.**
 - **Objetivos:**
 - Responsabilizar a los adolescentes como consumidores en la sociedad actual.
 - Rechazar el consumismo.
 - Educar moral y cívicamente en el consumo a los adolescentes de cara a la salud y a la comunicación.
 - **Conceptos:**
 - Hábitos racionales de consumo.
 - Responsabilidad en la elección de productos ecológicos y no contaminantes.
- **Procedimientos:**
 - Análisis de spots publicitarios.
 - Comentarios de recortes de prensa.
- **Actitudes:**
 - Valoración crítica de los comportamientos consumistas del adolescente.
 - Influencia de la televisión y publicidad en estos comportamientos.
- f) **Educación vial.**
 - **Objetivos:**
 - Adoptar hábitos de convivencia ciudadana referida a la circulación.
 - Fomentar el conocimiento y respeto de las normas y señales de tráfico.
 - Concienciar acerca de la necesidad de ser responsables en la conducción y en la circulación.
 - Identificar las principales causas de accidentalidad en nuestro país.
 - **Conceptos:**
 - Las vías de comunicación y su influencia en el bienestar social.
 - Causas de accidentes.
 - Publicidad y vehículos.
 - **Procedimientos:**
 - Batería de ideas.
 - Puesta en común de experiencias personales.
 - Análisis de un spot publicitario de la D.G.T.

- **Actitudes:**

Concienciación de la necesidad y urgencia del respeto a las normas de circulación vial.

Responsabilidad y prudencia en el uso de las vías de transporte.

Actitud crítica ante los mensajes de los medios de comunicación.

Respeto hacia las normas de circulación.

g) **Educación para la salud.**

- **Objetivos:**

Desarrollar la capacidad en los alumnos para vivir en equilibrio con su entorno físico, biológico y cultural.

Identificar hábitos nocivos y las causas que perjudican la salud.

Conocer su cuerpo y las maneras en que se puede mejorar su funcionamiento.

Reflexionar sobre las sustancias que perjudican el organismo.

- **Conceptos:**

Acciones que favorezcan la salud.

Alimentos y hábitos de alimentación sana y equilibrada.

Conductas cívico-sociales nocivas para la salud.

- **Procedimientos:**

Lectura y comentario de texto.

Resolución de actividades.

Escenificación de un "botellón".

Interpretación de estadísticas sobre hábitos perjudiciales para la salud.

- **Actitudes:**

Concienciación del peligro para la salud de ciertas conductas colectivas.

Interpretación adecuada de la propaganda consumista que no beneficie a la salud.

Aceptación de las normas sociales establecidas para una salud colectiva.

h) **Educación sexual.**

- **Objetivos:**

Entender la relación sexual como medio de comunicación afectivo.

Diferenciar la sexualidad de la reproducción.

Apreciar nuestro cuerpo, conocerlo y saber las maneras de mejorarlo estéticamente y funcionalmente.

- **Conceptos:**

Nuevas técnicas reproductoras.

Hábitos, higiene personal y conductas cívico-sociales para la salud.

- **Procedimientos:**

Mesa redonda.

Coloquio.

Philip 6-6

- **Actitudes:**

Interpretación y canalización adecuada de las informaciones sobre la sexualidad, comportamientos y necesidades del adolescente.

Aceptación de la sexualidad individual y colectiva sin prejuicios sociales.

i) Educación multicultural

• **Objetivos:**

Conocer los valores culturales, sociales y morales de otras culturas.

Contribuir al respeto y la solidaridad entre grupos culturalmente minoritarios.

Despertar el interés por otras culturas y formas de vida.

Facilitar la comprensión de los movimientos sociales desde el conocimiento de la realidad histórica actual.

• **Conceptos:**

Conflictos interculturales.

La inmigración: fenómeno de la sociedad actual.

Valores culturales propios de cada cultura.

La religión en las culturas del mundo.

La mujer en otras culturas ajenas al mundo occidental.

• **Procedimientos:**

Lectura e interpretación de textos.

Organización de debates.

Batería de ideas.

• **Actitudes:**

Actitud crítica ante los problemas como la inmigración, persecución étnica, religiosa, sexual, etc.

Sensibilidad y respeto hacia todos los grupos o colectivos humanos.

Concienciación de las situaciones de injusticia hacia grupos culturales minoritarios.

Reflexión sobre la situación de la mujer en el mundo, en función de la cultura a la que pertenece.

Las bases metodológicas de este conjunto de actividades se ajustan a lo establecido en la Reforma, de acuerdo a los elementos evolutivos y didácticos propios de la Educación Secundaria Obligatoria (E.S.O.)

• Partir de los conocimientos previos del alumno.

• Asegurar la construcción de aprendizajes significativos.

• Promover la interacción en el aula como motor de aprendizaje funcional de forma que tengan relaciones claras entre sí y una aplicación práctica en situaciones de la vida cotidiana.

• Incorporación de una dimensión ajustada a la realidad que nos rodea.

La finalidad de esta propuesta de trabajo es utilizar una metodología activa y participativa, individual y colectiva, alternando ambos procedimientos a fin de lograr la mayor flexibilidad a la hora de su aplicación, éxito y utilidad de la misma. Es básico, por parte nuestra, utilizar estrategias (vocabulario asequible, sencillez de mensajes, operatividad de actividades) que favorezcan la consecución de los objetivos planteados.

El desarrollo de las unidades de trabajo presentados en esta experiencia educativa exige también una metodología globalizadora adecuada al nivel y a las demandas y necesidades formativas de sus destinatarios.

Cada texto se presenta con una relación entre el mundo de la “adolescencia”, protagonista ineludible de esta etapa formativa del ser humano, y el contenido transversal que se desea trabajar.

Un título sugerente y cotidiano, casi tan significativo como un eslogan, inicia al alumnado en la actividad práctica con el objetivo de crear predisposición y motivación para la aplicación, seguimiento y consecución final de la citada actividad.

Guión de trabajo.

- Presentación-exposición.
- Lectura detenida del texto.
- Intercambio de ideas.
- Breve coloquio-diálogo.
- Batería de ideas acerca del tema.
- Resolución de actividades.
- Puesta en común a nivel grupal.
- Evaluación del proceso.

La versatilidad de esta experiencia didáctica requiere una atención especial a la motivación de los alumnos hacia la situación de aprendizaje. Por esto se utilizan las siguientes estrategias motivadoras, que persiguen captar la atención de los alumnos y mantener el grado de interés, mejorando y

favoreciendo el proceso de enseñanza-aprendizaje.

- Manejo de materiales gráficos y audiovisuales relacionados con los temas propuestos.
- Exposición e interpretación previa por parte del profesor a modo de introducción del tema a tratar en cada sesión educativa.
- Implicación personal, emocional y física en los temas que más se identifican con la etapa de la adolescencia.
- Toma de contacto, intercambio de impresiones y actitud favorable con y hacia situaciones reales que aborden las problemáticas descritas en los temas transversales de la mencionada propuesta.

En los contenidos transversales la motivación no resulta ser un “caballo de batalla”, la inquietud por saber, la identificación de las preocupaciones sociales y la problemática que rodea a los adolescentes se aborda en las áreas transversales, de ahí que el alumnado aporte interés y suscite dinamismo a la propia labor del docente en el aula.

Esta estrategia, aplicada al aula, debe ajustarse lo más posible al condicionante temporal que el horario lectivo permite. Partiendo de la ubicación de la misma en la hora reservada a “tutoría”, el tiempo real para la aplicación queda reducido a 45 minutos, tiempo insuficiente para la realización completa de la misma.

En muchas ocasiones, los aspectos referidos a la distribución de tiempos,

secuenciación y práctica de la propuesta llevada al aula, fueron modificados intencionadamente por numerosos factores que dificultaban la realización de las propuestas en el espacio de 45 minutos, tiempo asignado en el horario a la Tutoría de 4° de E.S.O.

Por esto, siguiendo criterios más flexibles y adaptables, las actividades fueron realizadas en su práctica totalidad en dos sesiones de tutoría. Debido a la distribución semanal, el inicio de la segunda sesión llevaba implícito la recuperación de los contenidos ejecutados en la primera sesión a modo de repaso o "puesta al día" de los aspectos tratados, con la finalidad de obtener una continuidad coherente del proceso de enseñanza.

El planteamiento temporal de esta propuesta comenzó durante el 1er. Trimestre, teniendo como fecha de inicio el 8 de octubre de 2000 y como fecha de finalización el 30 de abril del presente año.

La temporalización semanal se totaliza en 26 semanas del curso 2000/2001 durante los meses de octubre de 2000 a abril de 2001.

Los temas que fueron realizados en una sola sesión fueron:

"Adolescencia y sociedad"

"Adolescencia y las aulas"

"Adolescencia, padres e hijos"

"Adolescencia y familia"

"Adolescencia y medio ambiente"

"Adolescencia y educación vial"

El resto de los temas seleccionados se realizaron en dos sesiones consecutivas en horas correspondientes a la Tutoría.

La flexibilidad temporal hizo posible llevar a término las actividades de todas de las actividades de los temas elegidos en la propuesta docente y su práctica en el aula.

En función de la secuenciación y temporalización, la selección y uso de los materiales ha estado condicionada por la disponibilidad que el Centro tiene de estos recursos, sin obviar el beneficio educativo que supone la utilización del entorno como recurso didáctico.

• **Humanos:**

Profesor como formador y educador encargado de la dirección de la actividad.

Alumnos sujetos destinatarios de la actividad, con participación individual y grupal.

Padres y madres a través de la Asociación de madres y padres del Centro, Escuela de Padres.

Técnicos y profesionales relacionados con la actividad propuesta pertenecientes a la Consejería de Sanidad y Consumo y de Cruz Roja.

• **Didácticos:**

Vídeos, pizarra, folletos, dípticos y trípticos relacionados con el tema (proporcionados tanto por la Consejería de Sanidad y Consumo como por Cruz Roja) y textos fotocopiados.

Utilización del entorno tanto para extraer experiencias reales sobre las que programar secuencias de aprendizaje, como para utilizar los recursos naturales y sociales que el medio ofrece.

Actos culturales: representación de una situación real fruto de la experiencia vivida por uno de los miembros del grupo.

Todos los textos seleccionados abordan un tema transversal concreto, desarrollando conceptualmente los aspectos básicos y primordiales que se deben trabajar a lo largo de la unidad de trabajo. Al final de cada texto introductorio y temático, tras la lectura detenida del mismo, se presenta una propuesta de actividades individuales y grupales que completarán el proceso de enseñanza-aprendizaje, diagnosticando al término de las mismas el nivel de lectura comprensiva, la capacidad de expresión oral y escrita, los logros educativos, el grado de participación, el perfil de los alumnos según su implicación educativa, y el éxito del proceso de aprendizaje significativo propuesto para los contenidos transversales.

Los criterios seguidos para la selección de los paquetes de contenidos temáticos han sido meramente subjetivos y en función de la demanda que los propios alumnos hacen de determinados aspectos de la vida que desean conocer o estar más informados.

Igualmente, desde el punto de vista socioeducativo y cultural, existe un repertorio de temas que afectan de lleno a los adolescentes por ser éstos

sin duda los sujetos más directamente implicados en ellos.

Sin apartarse de ese protagonismo pasivo o activo se ha optado por los temas más actuales, impactantes, sufridos y evitados por los alumnos de la E.S.O.

A continuación, presentamos la relación de textos que constituyen esta propuesta docente:

- a) Educación moral y cívica:
"Adolescencia y dignidad"
"Adolescencia y sociedad"
"Adolescencia y las aulas"
- b) Educación para la paz:
"Adolescencia, padres e hijos"
"Adolescencia y familia"
"Adolescencia y violencia"
- c) Educación para la igualdad de oportunidades de ambos sexos:
"Adolescencia e igualdad"
- d) Educación ambiental:
"Adolescencia y medio ambiente"
- e) Educación del consumidor:
"Adolescencia y alimentación"
"Adolescencia y consumo"
- f) Educación vial:
"Adolescencia y Educación Vial"
- g) Educación para la salud:
"Adolescencia y tabaco"
"Adolescencia y alcohol"

"Adolescencia y anorexia"

h) Educación sexual:

"Adolescencia y sexualidad"

i) Educación multicultural:

"Adolescencia e igualdad"

Fuente del artículo.

- Los temas transversales. Claves de la formación integral. Editorial Santillana. Madrid 1993.
- Datos recogidos de experiencias personales.

Ejemplificación de una de las actividades:

Adolescencia y anorexia.

¡QUÉ GORDA ME VEO!

Como parte de la educación de los tiempos modernos, es tarea de los educadores no olvidar los conocidos "*valores*" que tanto enriquecen la calidad humana de una persona. Hoy en día la preocupación por los aspectos materiales y estéticos han conseguido desplazar principios tan básicos como la integridad, la tolerancia, el respeto y el aprecio por el valor máximo, que es la vida en sí mismo.

De entre las grandes batallas que hoy tenemos que librar en el ámbito de la adolescencia, se encuentra la polémica enfermedad de la "*Anorexia*", padecida por un elevado porcentaje de los adolescentes de ambos sexos, aunque provocando mayor incidencia en la mujer, que la padece, hasta el punto de convertirse en algunos casos en una situación mortal.

El origen de la anorexia está íntimamente ligado a las exigencias estéticas y a la transformación de los esquemas de valores propios de las sociedades occidentales, que han dado lugar a una situación caótica y de confusión, provocando conflictos físicos y psíquicos que desestabilizan la vida de quien padece la enfermedad directamente, además de su entorno y en grado muy acusado su marco familiar.

Por lo general, hoy está identificado el perfil del paciente de anorexia, así como las causas que más o menos inician a un adolescente en la tortuosa sinrazón de esta enfermedad. En el ambiente en el que nos movemos actualmente, la delgadez se impone hasta límites obsesivos; el detonante, en la mayoría de los casos, responde a situaciones, en las que, alguien sin mala intención, lanza un comentario inadecuado acerca de nuestros "*kilos de más*" que, unido a una situación de cierta inestabilidad emocional, momento de baja autoestima, rodeada de la inmadurez propia de esta edad y la ausencia de auténticos problemas provocan sin remedio que el adolescente fije su atención en este único deseo de gustar mas a "*todos*", de ser "*mejor*", y no sentirse fuera de este cruel patrón de valores sociales, en una sociedad cada vez más exigente, al precio que sea.

Los comportamientos de un enfermo de anorexia se detectan cuando las personas que le rodean observan un cambio progresivo entre éste y la relación que el mismo mantiene con la comida, siendo dicho cambio manifes-

tado mediante un rechazo total hacia los alimentos, o de selección de los mismos, configurando una dieta las más de las veces carente de todo tipo de necesidades alimenticias básicas.

A partir de esa falta de aportes dietéticos se desencadena un cambio de actitud, de emociones, sentimientos y deseos que los van aislando en un callejón sin salida, al término del cual siempre se encuentra el mismo mensaje: *“Que gorda me veo”*.

Tristemente lo que comienza siendo un ridículo capricho de cambio de imagen, aparentemente controlado, se convierte en un vertiginoso cambio físico, que termina por materializarse en una enfermedad psíquica, incontrolada por quien la padece, además de generar la angustia y la impotencia de los familiares que rodean a esta *“víctima”*, que asisten atónitos y perplejos al deterioro de un ser querido que no reacciona ante los más mínimos estímulos de ayuda.

En realidad si les preguntásemos a estos jóvenes cómo se iniciaron en estos procesos, todos tienen claro cuál fue el primer paso dado hacia este *“infierno”*, el porqué, y los objetivos perseguidos; lo que no parecen tener tan claro es si quieren poner fin a este tormento, pues su confusión a medida que pasa el tiempo, lejos de disminuir, sorprendentemente aumenta, a pesar de ser conscientes de encontrarse en muchos casos en el *“límite de los límites”*.

Nuestra reflexión es aceptar que en algún momento todos hemos sido partícipes de comentarios de esta

índole acerca del físico o el aspecto estético de las personas y conocidos que nos rodean, desencadenando una reacción de emociones, entre el rechazo y la aceptación, hacia su propia imagen, que sin quererlo, hemos sido responsables de *“alimentar”* esta cultura de la estética, incluso planteándonos nuestra propia aceptación, siendo los adultos, el espejo donde en ciertas ocasiones se han mirado los adolescentes que nos rodean, los cuales ignorantes de las consecuencias y huérfanos de la responsabilidad de los mayores, han hecho de este proyecto el más peligroso de los retos, rozando el filo de la salud a costa de las tiránicas dietas alimenticias.

¿Y todo para qué? ¿Para gustar más a los que nos miran?

El verdadero mensaje que deberían entender nuestros frágiles y vulnerables adolescentes, es valorar que sólo si nos gustamos nosotros mismos, gustaremos a los demás; la auténtica aceptación comienza por uno mismo, y en el caso de no contar con la aprobación social, reconocer que nadie es merecedor de aquello que representamos, si no lo aprecia en su totalidad: *“la calidad humana no es tangible y mucho menos comienza al final de la delgada línea de la razón”*.

Tipología de actividades.

a) *Motivación*

- Batería de ideas y temas de interés a fin de seleccionar nuevos objetivos de trabajo que se ajusten a esta propuesta y que respondan a las

preocupaciones que rodean a los adolescentes, desde el punto de vista de la transversalidad.

- Visionado previo del vídeo del programa de TVE "Documentos TV" sobre el tema transversal propuesto en esta unidad de trabajo: "Obsesión por adelgazar" a fin de reforzar el conocimiento que sobre ellos ya tiene el alumno.

b) Análisis

- Lectura comprensiva del texto.
- Recapitulación, síntesis de las ideas básicas formuladas u obtenidas tras la práctica en el ámbito grupal e individual.
- Interacción de todas las partes que intervienen en la actualidad.

c) Ambientación

- Elaboración de panfletos, eslóganes: "*La belleza no se mide ni se pesa*" y "*Salud y belleza no son incompatibles*" y "*Perder el miedo al espejo*", dichos, etc. referidos al tema transversal propuesto en la práctica dentro del aula.
- Entrevistas en la radio local: *Emisora Municipal de Fuente del Maestre* y publicación dentro de la revista del Centro: "*Boletín I.E.S. Fuente Roniel*", con la finalidad de difundir los conocimientos y logros adquiridos.

Desde el punto de vista del mundo educativo, el nivel para el que está previsto la aplicación de este trabajo se encuentra entre los 14 y 16 años,

momento pleno de la adolescencia, vinculado a los trastornos emocionales, crisis de valores, problemática familiar, autoestima, momentos de ansiedad e inseguridad y obstáculos sociales de integración.

Esos sentimientos de inadaptación, inmadurez, agresividad y angustia proporcionan el marco perfecto para aplicar estrategias en el aula del modelo propuesto. El sistema constructivista seguido por la Logse facilita la aplicación de estas estrategias teórico-prácticas, favoreciendo la valoración del entorno medioambiental que rodea al adolescente y provocando la implicación en la transversalidad latente en todos los ámbitos de su vida.

Los niveles de 4º de E.S.O. y bachillerato aportan una capacidad de razonamiento y de resolución de hipótesis mayor que en niveles inferiores. La reflexión, argumentación y análisis de situaciones culturales, morales o cívicas son perfectamente comprendidas en estas etapas educativas del sistema, proporcionando el marco docente adecuado para este modelo de planteamiento didáctico.

La práctica docente descrita fue aplicada en el curso 4º B del Centro I.E.S. "Fuente Roniel" de Fuente del Maestre. La composición numérica del grupo es de 24 alumnos, de los que 10 son chicas y 14 chicos. Todo el alumnado se encuentra en un nivel de comprensión similar a excepción de una alumna que presenta N.E.E., por lo que las dificultades a la hora de realizar la actividad hicieron necesaria la aplicación de los principios de

Atención a la Diversidad, procurando aumentar la motivación desde la presentación de la actividad.

Respecto a esta alumna (Ana Isabel Álvarez Santiago) se partió de sus capacidades y aptitudes y se colaboró de forma personalizada en todas las actividades presentadas en la propuesta.

El seguimiento de la actuación fue el siguiente:

- Lectura detenida y repetida varias veces en algunas ocasiones.
- Explicación de términos y frases dentro del contexto de referencia.
- Resumen verbal de párrafos con dificultades de comprensión.
- Supresión de algunas de las actividades finales de cada texto.

En ninguna de las acciones llevadas al aula se eliminaron los contenidos esenciales ni los objetivos perseguidos en esta propuesta dentro del aula; de ahí que no se pueda hablar de “adaptaciones” para esta alumna.

La contextualización de esta aplicación en el marco de la Tutoría ha beneficiado los niveles de participación e integración de esta alumna en el grupo, hablándose de resultados globales al margen de los apoyos recibidos de forma individualizada.

Cabe mencionar que esta alumna presenta una integración afectiva muy alta dentro de su curso de referencia; la interacción entre iguales favorece en este tipo de acciones prácticas en el aula la consecución de

logros muy favorables al término de cada actividad.

El grupo de los 23 alumnos recibió las actividades fotocopiadas e individualizadas; realizaron y desarrollaron cada una de ellas en una secuenciación dentro del aula en tres momentos bien diferenciados:

1. Al inicio de la práctica educativa.

Actividad de presentación:

Con la intención de motivar a los alumnos y alcanzar un nivel de conocimiento previo de los objetivos a desarrollar a lo largo de la actividad.

Determinación del plan de trabajo:

Concreción personalizada de los objetivos que se pretenden conseguir.

2. Durante la práctica educativa.

Presentación de los contenidos:

Explicación y lectura por parte del profesor. Intervención, ayuda y tareas guiadas durante la actividad.

Actividades de recapitulación y síntesis:

Batería de ideas, recogida de datos e información que aporten solidez a la práctica ejecutada tanto individual como colectivamente.

3. Al final de la práctica educativa

Autoevaluación del alumno. (ver evaluación).

Evaluación por parte del docente:

Evaluar debe ser entendido como diagnóstico del proceso de ense-

ñanza-aprendizaje, aplicable no solo al alumno sino a todos los elementos que intervienen en la práctica docente (recursos, materiales, centro, profesores, etc.)

Las experiencias llevadas a cabo en el aula hicieron posible obtener conclusiones claras acerca del proceso de aprendizaje y ritmo de trabajo observado en todas las actividades llevadas a la práctica.

En general la motivación fue más alta en las alumnas que en los alumnos, con lo que el grado de participación, intervención en los diálogos y reflexión de conclusiones también fue superior en las alumnas con respecto a los alumnos.

Al principio de la actividad el interés por el tema marcaba el éxito de la actividad, apreciándose un rendimiento y colaboración mayor en aquellos temas relacionados con la sexualidad, la higiene, la alimentación y la violencia, en detrimento de los temas que versaban sobre el medio ambiente, el racismo, las relaciones padres-hijos, la familia, la igualdad y los problemas sociales en general.

Se observó igualmente que el diálogo se practicaba de forma desordenada y sin turno de palabra por lo que fue necesario establecer normas claras al respecto a las opiniones de cada alumno, pretendiendo con ello adquirir hábitos de comunicación, respeto y tolerancia dentro del grupo.

Estas dificultades se detectaron en las cuatro primeras sesiones, al término

de las cuales el grupo consiguió controlar sus intervenciones verbales aportando coherencia y facilidad de resolución en los procedimientos planteados en cada actividad.

Igualmente, el uso de las estrategias descritas para llevar a cabo la práctica en el aula aportó la facilidad necesaria para adquirir actitudes positivas a la hora de solucionar coloquios y debates concretos referidos a temas como la mujer, la igualdad de sexo, el consumo, el tabaco o el alcohol en el ámbito de la adolescencia.

Del mismo modo, los recursos didácticos y humanos presentados en dicha práctica contribuyeron a mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje en todos los temas seleccionados.

El interés general del grupo creció a medida que avanzaban las sesiones dentro del aula. Este interés despertó la concienciación del grupo, que en algunos casos optaba por proponer para sesiones sucesivas temas de preocupación relacionados con sus expectativas personales y con su situación psicoevolutiva como adolescentes, que siempre giraban sobre aspectos básicos para su desarrollo y formación personal, afectiva y emocional dentro de un marco de incompreensión e ignorancia en esta etapa llena de contrariedades, conflictos familiares, enfrentamientos sociales y un sinnúmero de situaciones sociales que aumentan infinitamente su desconcierto e inmadurez como individuos, en un entorno social en el que no encuentran un sitio real y al que no quieren pertenecer voluntariamente,

pero en el que están irremediablemente inmersos.

Como en todo proceso de enseñanza-aprendizaje se contempla como esencial la evaluación, entendida ésta como la obtención de datos suficientes para detectar las dificultades producidas durante la aplicación práctica de la experiencia, así como los logros obtenidos al final de la misma.

Instrumentos y técnicas.

- Detección de conocimientos previos.
- Observación individualizada ante el mensaje de los vídeos y de las experiencias presentadas en ellos.
- Valoración de la dinámica de grupo.
- Reflexión sobre el grado de participación del alumnado.
- Aportación de experiencias vividas por personas cercanas al grupo.
- Comprobación del impacto afectivo y personal de la temática elegida sobre el grupo.

Criterios del alumnado

Desde el punto de vista formativo se valorará:

- La intervención del alumnado en el aula.
- La resolución de las actividades de cada texto.
- El grado de comprensión alcanzado al término de la misma.
- El planteamiento de cuestiones de interés.

- La capacidad de razonamiento.
- Respeto a los turnos de palabra.
- Tolerancia hacia las opiniones de los demás.
- La actitud crítica hacia el tema en cuestión. etc.

Criterios del profesor

Desde el punto de vista evaluador como proceso educativo en sí mismo se tendrá en cuenta:

- La consecución de los logros previstos.
- El nivel de aprendizaje alcanzado.
- El rendimiento y la participación.

Criterios de la propuesta docente.

El objetivo de toda evaluación es:

- Favorecer la verbalización de experiencias.
- Reflexionar sobre la actividad realizada.
- Descubrir las posibilidades que ofrece el aula.
- Conocer el trabajo realizado por los demás.

Autoevaluación del alumnado.

- Romper el miedo a hablar en público.
- Adquirir actitud crítica.
- Aprender a dialogar.
- Desarrollar las capacidades de expresión.
- Expresar libremente y sin prejuicios las opiniones.

- Valorar nuestra forma de pensar y nuestra mentalidad tanto como la de los demás (reciprocidad).
- Fomentar y consolidar el respeto a la libertad de pensamiento, sea cual sea, dentro de los márgenes de tolerancia y sociabilidad.

Observaciones

Esta propuesta docente ha sido desarrollada durante el curso 2000/2001 en el I.E.S. "Fuente Roniel" de Fuente del Maestre".

La selección de los textos, la operatividad y su brevedad de los mismos, se han ajustado a la secuenciación o temporalización permitida en el horario semanal lectivo dentro del horario previsto para la tutoría. Igualmente el carácter integrador y participativo de estas actividades han contribuido a reforzar el objetivo principal de la transversalidad en la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato, favoreciendo la situación formativa que se persigue en esta experiencia docente.

Algunos de los aspectos de la transversalidad han sido resueltos en una sesión debido a que el nivel de conocimiento del grupo posibilitó que el aprendizaje y resolución de las actividades se ejecutara en un plazo inferior de tiempo, requiriendo una participación reducida del docente a favor de una colaboración mayor de los alumnos.

Los logros educativos observados tras la realización y puesta en práctica de este trabajo docente han sido los siguientes:

- Cooperación y participación en el aula.
- Alto grado de interacción entre iguales.
- Responsabilidad e implicación personal.
- Planteamiento y resolución de aspectos que preocupan en relación con el tema elegido.
- Consecución de un alto nivel de comunicación grupal.
- Reflexión acerca de la importancia de una buena alimentación en esta etapa del desarrollo.
- Autocrítica sobre los propios hábitos de alimentación.
- Propuesta de cambio en hábitos alimenticios poco recomendables.

Para ejecutar en el aula algunas de las propuestas han requerido de 2 sesiones mínimo para completar en su totalidad el desarrollo de las mismas y alcanzar satisfactoriamente el éxito de la aplicación en el aula.

Fecha recepción 23/01/2001

Fecha aprobación 21/06/2001

Bibliografía.

Fuente bibliográfica:

www.cipaj.org/doment6a.htm

García Lucini, F.(1993). *Temas transversales y educación en valores*. Madrid. Ed. Anaya. Col. Alauda.

- García Lucini, F.(1994). *Temas transversales y áreas curriculares*. Madrid. Ed. Anaya. Col. Alauda.
- Busquets, M. y otros. (1994) *Los temas transversales*. Madrid. Ed. Santillana. Aula XXI.
- Cuadernos de Pedagogía nº 227. Agosto 1994. *Los temas transversales: ¿otra educación?*.
- Fortes Ramírez (1994). *Teoría y práctica de la integración escolar: Los límites de un éxito*. Granada. Ed. Aljibe.
- Yus, R. (1996). *Temas transversales: hacia una nueva escuela*. Barcelona.Ed. Grao 218.
- Morande, G. *Un peligro llamado anorexia...* Ed. Temas de Hoy.
- Hirschmann, J y Hunter, C. *La obsesión de comer*. Ed. Paidós.
- Crispo R. y otros. *Trastornos del comer..* Ed. Herder.
- Schutze, G. *Anorexia mental..*